

Nr.	Veranstaltungstitel	Ver.-Art.	Dozent:in	Tag	Uhrzeit von	Uhrzeit bis	Rhythmus
-----	---------------------	-----------	-----------	-----	-------------	-------------	----------

Vorlesungen

31501	Frauen am Bauhaus	Vorlesung	Prof. Dr. Christoph Wagner	Dienstag	10:00	12:00	wöch.
31503	Das Frühwerk von Gianlorenzo Bernini	Vorlesung	Prof. Dr. Albert Dietl	Montag	16:00	18:00	wöch.
31504	Kunst, Raum und Herrschaft: Süddeutsche Reichsstädte in der Frühen Neuzeit	Vorlesung	Prof. Dr. Julian Jachmann	Montag	12:00	14:00	wöch.

Hauptseminare

31521	Performance Art Action Painting	Hauptseminar	Prof. Dr. Christoph Wagner	Dienstag	14:00	16:00	wöch.
31522	Partizipation im Museum	Seminar	Prof. Dr. Vera Beyer	Dienstag	08:30	10:00	wöch.
31523	Kunst und Liturgie in den römischen Stationskirchen und ihre Ausstattung bis ins Mittelalter	Hauptseminar	Prof. Dr. Albert Dietl	Mittwoch	14:00	16:00	wöch.
31524	Projektseminar Grillenwerk: Ausstellung und Katalog zur neuzeitlichen Ornamentik	Hauptseminar	Prof. Dr. Julian Jachmann	Donnerstag	16:00	18:00	wöch.
31525	Versklavungshandel, Abolitionismus, Erinnerungskultur	Seminar	Prof. Dr. Melanie Ulz	Mittwoch	14:00	16:00	wöch.
31528	Drawing Interest To. Art History, European Perspectives, the Political Contemporary. Englisch für Kunsthistoriker:innen	Seminar	Anna Baumer	Mittwoch	16:00	18:00	wöch.
31530	Kunstgeschichte I - Überblick	Seminar	Prof. Dr. Vera Beyer	Dienstag	10:00	12:00	wöch.

Proseminare

31516	Degas - Wegbereiter der Moderne	Proseminar	Dr. Gerald Dagit	Mittwoch	10:00	12:00	wöch.
31517	Hades - Hera - Herkules: Grundlagen der profanen Ikonografie	Proseminar	Celina Berchtold	Montag	16:00	18:00	wöch.
31518	Kunst - Macht - Markt - Eine Einführung in den Kunstmarkt	Proseminar	Christoph Härtl	Mittwoch	16:00	18:00	24.04.2024
31518	Kunst - Macht - Markt - Eine Einführung in den Kunstmarkt	Proseminar	Christoph Härtl	Freitag	09:00	18:00	24.05.2024 28.06.2024

Nr.	Veranstaltungstitel	Ver.-Art.	Dozent:in	Tag	Uhrzeit von	Uhrzeit bis	Rhythmus
Praxisseminare							
31537	Provenienzforschung, Sammlungsforschung und Museologie – Eine Einführung	Praxisseminar	Lisa Kern	Freitag	10:00	12:00	wöch.
31537	Provenienzforschung, Sammlungsforschung und Museologie – Eine Einführung	Praxisseminar	Lisa Kern	Freitag	10:00	18:00	21.06.2024 28.06.2024
31538	Kunstrecht: Eine Einführung	Praxisseminar	Dr. Grischka Petri	Dienstag	08:00	10:00	wöch.
31539	Projektseminar zu Sammlungen des Bezirks der Oberpfalz - Teil III	Praxisseminar	Dr. Gerald Dagit	Mittwoch	16:00	18:00	wöch.
31540	Schreibwerkstatt: Lektorieren, Rezensieren, Publizieren	Praxisseminar	Celina Berchtold	Montag	12:00	14:00	wöch.
31541	Digitale Kunstgeschichte I: Digitale Sammlungsverwaltung	Praxisseminar	Dr. Gerald Dagit	Freitag	10:00	12:00	19.04.2024
31541	Digitale Kunstgeschichte I: Digitale Sammlungsverwaltung	Praxisseminar	Dr. Gerald Dagit	Freitag	09:00	14:00	26.04.2024 03.05.2024
31542	Digitale Kunstgeschichte II: Digitales Publizieren	Praxisseminar	Dr. Gerald Dagit	Donnerstag	13:00	14:30	wöch.
31545	Praktisches Arbeiten mit digitalen Medien - Einführung in die Affinity-Suite	Praxisseminar	Florian Knörl	Freitag	14:00	16:30	wöch.
31548	Bachelorpraktikum	Praktikum	Prof. Dr. Christoph Wagner	Dienstag	13:00	14:00	wöch.
31549	Masterpraktikum	Praktikum	Prof. Dr. Christoph Wagner	Dienstag	13:00	14:00	wöch.

Übungen

31510	Grundkurs II: Methoden der Kunstgeschichte	Übung	Prof. Dr. Melanie Ulz	Mittwoch	10:00	12:00	wöch.
31510a	Tutorium zum Grundkurs II	Übung	Viktoria Taboga-Strauß	Mittwoch	14:00 16:00	16:00 18:00	wöch.
31510b	Einführung in die Architekturgeschichte	Übung	Prof. Dr. Julian Jachmann	Dienstag	16:00	18:00	wöch.
31510c	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten für Kunsthistoriker:innen	Übung	Anna Baumer	Dienstag	13:15	14:00	wöch.

Nr.	Veranstaltungstitel	Ver.-Art.	Dozent:in	Tag	Uhrzeit von	Uhrzeit bis	Rhythmus
Kunst und Recht							
21803	Grundzüge des Privatrechts für Wirtschaftswissenschaftler	Vorlesung	Dr. Peter Grill	Montag	08:00	10:00	wöch.
21670	Intellectual Property Law / Geistiges Eigentum	Übung	Dr. Peter Grill	Mittwoch	08:00	10:00	wöch.
21804	Übung zu Grundzüge des Privatrechts für Wirtschaftswissenschaftler	Vorlesung	Prof. Dr. Bernzen	offen	offen	offen	offen

Kolloquien (Oberseminare)

31531a	Beratungsgespräch für DoktorandInnen, Master- und BachelorabsolventInnen	Kolloquium	Prof. Dr. Christoph Wagner	Dienstag	13:00	14:00	wöch.
31531	Oberseminar für Doktoranden, Master- und Bachelorabsolventen (optional inkl. Internationales Promotionskolleg "AISTHESIS")	Oberseminar	Prof. Dr. Christoph Wagner	Dienstag	16:00	18:00	wöch.
31532	Oberseminar für Doktoranden, Master- und Bachelorabsolventen	Oberseminar	Prof. Dr. Vera Beyer	Mittwoch	10:00	12:00	wöch.
31532a	Oberseminar für Doktoranden, Master- und Bachelorabsolventen	Oberseminar	Prof. Dr. Melanie Ulz	Donnerstag	10:00	12:00	wöch.
31533	Oberseminar für Doktoranden, Master- und Bachelorabsolventen	Oberseminar	Prof. Dr. Albert Dietl	Dienstag	18:00	20:30	wöch.
31534	Oberseminar für Doktoranden, Master- und Bachelorabsolventen	Oberseminar	Prof. Dr. Julian Jachmann	Dienstag	18:00	20:30	wöch.