

MA-Kunstgeschichte 120 ECTS

Alle Personen- und Funktionsbezeichnungen in dieser Satzung gelten für Personen jeder geschlechtlichen Identität in gleicher Weise.

Basismodule	4 aus 4	Jeweils
KUGMA- M01 KUNST DES MITTELALTERS	Vorlesung	4 LP
	Hauptseminar	8 LP
KUGMA-M02 KUNST DER NEUZEIT	Vorlesung	4 LP
	Hauptseminar	8 LP
KUGMA-M03 KUNST DER MODERNE und GEGENWART	Vorlesung	4 LP
	Hauptseminar	8 LP
KUGMA-M04 METHODEN	Lektürekurs	4 LP
	Lektürekurs. Fremdsprachige Texte	4 LP
	Englisch für Kunsthistoriker	4 LP
		Insgesamt: 48 LP

Praxismodul	1 aus 1	
KUGMA-M05 EXKURSION, PRAKTIKUM und KOLLOQUIUM	12 Tagesexkursionen insgesamt	6 LP
	Praktikum mit mind. 4 Wochen	4 LP
	Kolloquium	1 LP
		Insgesamt 11 LP

Schwerpunktmodule	1 aus 6	
KUGMA-M06a SPRACHEN	Sprachkurs I	3 LP
	Sprachkurs II	4 LP
KUGMA-M06b HILFSWISSENSCHAFTEN	Hilfswissenschaft I	2 LP
	Hilfswissenschaft II	2 LP
	Hilfswissenschaft III	2 LP
	Hilfswissenschaft IV	2 LP
KUGMA-M07 FILMWISSENSCHAFT	VL Film- und Fernsehgeschichte I	5 LP
	VL Film- und Fernsehgeschichte II	5 LP
	S Film- und Fernsehgeschichte	5 LP
KUGMA-M08a KUNST und RECHT I	Grundzüge des Privatrechts	4 LP

	Übung zu Grundzüge des Privatrechts	2 LP
KUGMA-M08b KUNST und RECHT II	Sachenrecht	5 LP
	Geistiges Eigentum	4 LP
KUGMA-M09 MUSEUMSPÄDAGOGIK & KUNSTVERMITTLUNG	Einführung in die kuratorische Praxis	5 LP
	Museumspädagogik für Kinder und Jugendliche	5 LP
	Museumspädagogik für Erwachsene	5 LP
KUGMA-M10 DIGITAL HUMANITIES	Theoretische Grundlagen der Digitalen Kunstgeschichte	8 LP
	Eye-Tracking/Praktische Übung zu einer Methode der Digitalen Kunstgeschichte	2 LP
	Grundlagen der menschlichen Wahrnehmung	5 LP
KUGMA-M11 HISTORISCHE BAUFORSCHUNG	Veranstaltung aus dem Master „Historische Bauforschung“ der OTH Regensburg	5 LP
	Veranstaltung aus dem Master „Historische Bauforschung“ der OTH Regensburg	5 LP
	Veranstaltung aus dem Master „Historische Bauforschung“ der OTH Regensburg	5 LP
		Insgesamt 15 LP

Spezialisierungsmodule	2 aus 6 (nach Maßgabe des Schwerpunktmoduls vgl. Graphik)	Jeweils
KUGMA-M12 BILDWISSENSCHAFT und IKONOLOGIE	Hauptseminar	8 LP
KUGMA-M13 GEGENWARTSKUNST und NEUE MEDIEN	Praxisseminar I	4 LP
	Praxisseminar II	4 LP

KUGMA-M14 PROVENIENZFORSCHUNG und MUSEOLOGIE	Praxisseminar I	4 LP
	Praxisseminar II	4 LP
KUGMA-M15 DIGITALE KUNSTGESCHICHTE	Praxisseminar I	4 LP
	Praxisseminar II	4 LP
KUGMA-M16 ARCHITEKTURGESCHICHTE	Hauptseminar	8 LP
KUGMA-M17 PROJEKTSEMINAR	Hauptseminar	8 LP
		Insgesamt 16 LP

Masterarbeit: 30 LP