



Internationale Tagung

# Cipriano de Rore and the Invention of the Venetian Madrigal

**Regensburg, 2./3. Juni 2022**  
Haus der Begegnung, Hinter der Grieb 8

Organisiert vom Institut für Musikwissenschaft  
der Universität Regensburg in Zusammenarbeit  
mit den Tagen Alter Musik

Anlässlich des Konzerts  
**Cipriano de Rore – Gesänge über Liebe und Tod:  
I Madrigali a cinque voci (Venedig, 1542)**

mit dem amerikanischen Ensemble Blue Heron:  
**Samstag, 4. Juni 2022, 14.00 Uhr, Schottenkirche, Jakobstraße 3**

**Referent:innen:** *Jonas Hock* ♦ *Scott Metcalfe & Blue Heron* ♦ *Jessie Ann Owens*  
*Alessandro Quarta* ♦ *Sebastian Richter* ♦ *Katelijne Schiltz*

### Kontakt

Prof. Dr. Katelijne Schiltz, Institut für Musikwissenschaft der Universität Regensburg - [katelijne.schiltz@ur.de](mailto:katelijne.schiltz@ur.de)

### Anmeldung

Die Teilnahme ist kostenlos, Anmeldung bis zum 27. Mai 2022: [patricia.hahn@ur.de](mailto:patricia.hahn@ur.de)

### Weitere Informationen

[www.uni-regensburg.de/musikwissenschaft](http://www.uni-regensburg.de/musikwissenschaft)  
<https://tagealtermusik-regensburg.de/>

