

Gesamtliste der aus der Kolleg-Forschungsgruppe „Jenseits des Kanons/Beyond Canon“ hervorgegangenen Publikationen

Die folgenden Listen nennen die relevanten Publikationen der Antragsteller und Fellows (neben den regulären auch der Short Time, Adjunct und Honorary Fellows), die im Diskursraum der Kolleg-Forschungsgruppe entstanden sind, darin ihren Abschluss gefunden haben oder derzeit noch im Entstehen begriffen sind, aber kurz vor dem Abschluss stehen.

Da aus der KFG eine so hohe Zahl von Publikationen, die bereits als MS oder Korrekturfahne vorliegen, aber noch nicht veröffentlicht sind, hervorgegangen sind, dass sie nicht alle dem Antrag angefügt werden können, ohne ihn maßlos zu überlasten, bieten wir an, auf Anforderung diejenigen Schriften als PDF zu übersenden, an denen von seiten der Gutachtenden besonderes Interesse besteht. Das gilt, falls gewünscht, natürlich auch für bereits publizierte Produkte der KFG.

Relevante Publikationen der Sprecher

Tobias Nicklas

Monographien

T. Nicklas, *Studien zum Petrus-evangelium* (WUNT 453), Tübingen 2020.

—, S. Alkier & C. Karakolis, *Sola Scriptura ökumenisch*, Paderborn 2021.

—, *Zwischen apokryph und hagiographisch: Spätantike Apostelerzählungen in ihrer Welt*, Tübingen 2022 [in Vorbereitung; Leseproben werden nachgereicht].

Herausgeberschaften

T. Nicklas, J. Frey & C. Clivaz (Hg.), *Between Canonical and Apocryphal Texts: Processes of Reception, Rewriting and Interpretation in Early Judaism and Early Christianity* (WUNT 419), Tübingen 2019.

—, J. Verheyden & J. Schröter (Hg.), *Gospels and Gospel Traditions in the Second Century. Experiments in Reception* (BZNW 235), Berlin 2019 [teilweise relevant].

— & J. Schröter (Hg.), *Authoritative Writings in Early Judaism and Early Christianity. Their Origin, Collection and Meaning* (WUNT 441), Tübingen 2020.

—, J.N. Bremmer, J.A. Doole, T. Karmann & B. Repschinski (Hg.), *The Protevangelium of James* (Studies on Early Christian Apocrypha 16), Leuven 2020.

—, N. Bozovic & V. Tatalovic (Hg.), *The Reception-History of the Book of Jonah* (ASE 37/1), Bologna 2020, 9–180 [teilweise relevant].

—, M. Bar Asher-Siegal, M.-B. Dinkler & J. Verheyden (Hg.), *Women in Biblical and Parabiblical Jewish and Christian Literature*, in: *EThL* 96 (2020) 423–581.

—, J. Schröter & A. Puig i Tarrèch (Hg.), *Dreams, Visions, Imaginations. Jewish, Christian and Gnostic Views of the World to Come* (BZNW 247), Berlin 2021 [teilweise relevant].

—, J. Verheyden & J. Schröter (Hg.), *Texts in Context. Essays on Dating and Contextualising Christian Writings from the Second and Early Third Centuries* (BETHL 319), Leuven 2021.

—, J.N. Bremmer & J.E. Spittler (Hg.), *The Apostles Peter, Paul, John, Thomas and Philip with their Companions in Late Antiquity* (Studies on Early Christian Apocrypha 17), Leuven 2021.

—, H. Buchinger & A. Merkt (Hg.), *Extracanonial Traditions and The Holy Land: Texts, Rituals, and Material Culture in Late Antique Palestine* (STAC), Tübingen 2021/22 [zum Druck akzeptiert].

Aufsätze

T. Nicklas, Absonderlich und geschmacklos? Antike christliche Wundergeschichten zwischen „kanonisch“ und „apokryph“, in: J. Frey, C. Clivaz & T. Nicklas (Hg.), *Between Canonical and Apocryphal Texts: Processes of Reception, Rewriting and Interpretation in Early Judaism and Early Christianity* (WUNT 419), Tübingen 2019, 415–440.

—, Anti-Jewish Polemics? The *Gospel of Peter* Revisited, in: G. Baudy & D. Cuny (Hg.), *Les Polemiques religieuses du I^{er} au IV^e siècle de notre ère. Hommage à Bernard Pouderon* (ThH 128), Paris 2019, 153–176.

—, Petrus als Gegenspieler der Maria von Magdala im *Evangelium nach Maria*, in: U. Mell & M. Tilly (Hg.), *Gegenspieler: Zur Auseinandersetzung mit dem Gegner in frühjüdischer und urchristlicher Literatur* (WUNT 428), Tübingen 2019, 381–399.

—, Petrus-Diskurse in Alexandria: Eine Fortführung der Gedanken von Jörg Frey, in: M. Den Dulk, J. Frey & J. van der Watt (Hg.), *2 Peter and the Apocalypse of Peter: Towards a New Perspective* (BilnS 174), Leiden 2019, 99–127.

—, Petrusoffenbarung, Christusoffenbarung und ihre Funktion: Autoritätskonstruktion in der Petrusapokalypse, in: J. Frey, F. Tóth & M. Jost (Hg.), *Autorschaft und Autorisierungsstrategien in apokalyptischen Texten* (WUNT 426), Tübingen 2019, 319–335.

—, Spätantike Apostelerzählungen als liturgiegeschichtliche Quellen, in: K. Zamfir (Hg.), *Ünneplő ember a közösségben. Baráti köszöntő kötet Nóda Mózes tiszteletére*, Budapest 2019, 97–106.

—, Zwischen Redaktion und „Neuinszenierung“: Vom Umgang erzählender Evangelien des 2. Jahrhunderts mit ihren Vorlagen, in: J. Verheyden, J. Schröter & T. Nicklas (Hg.), *Gospels and Gospel Traditions in the Second Century. Experiments in Reception* (BZNW 235), Berlin 2019, 311–330.

—, An “Apocryphal” Role Model Allowing for a Different Life Style: Olympias as a Late Antique Thecla, in: *ETHL* 96 (2020) 509–519.

—, Antike Petruserzählungen und der erinnerte Petrus in Rom, in: J. Frey & M. Wallraff (Hg.), *Petrusliteratur und Petrusarchäologie. Römische Begegnungen* (Rom und der Protestantismus 4), Tübingen 2020, 159–187.

—, Authority and Canon according to Some Ancient ‘Christian’ Apocalypses: 5 Ezra and the Tiburtine Sibyl, in: T. Nicklas & J. Schröter (Hg.), *Authoritative Writings in Early Judaism and Early Christianity. Their Origin, Collection and Meaning* (WUNT 441), Tübingen 2020, 257–270.

—, Barnabas Remembered: Apokryphe Barnabastexte und die Kirche Zyperns, in: L. Seehausen, P. Enke & J. Herzer (Hg.), *Religion als Imagination. Phänomene des Menschseins in den Horizonten theologischer Lebensdeutung. Festschrift für Marco Frenschkowski*, Leipzig 2020, 167–188.

—, Christian Apocrypha as Heterotopias in Ancient Christian Discourse: The *Acts of Timothy*, in: *Proceedings of the Irish Biblical Association (PIBA)* 41/42 (2018/2019) 60–74 [publiziert 02/2020].

—, History and Theology in Non-Canonical Gospels, in: T. Nicklas, K.-W. Niebuhr & M. Seleznev (Hg.), *History and Theology in the Gospels* (WUNT 447), Tübingen 2020, 247–267.

- , Israel, der Tempel und der theologische Ort des Protevangeliums Jacobi, in: J.N. Bremmer, J.A. Doole, T. Karmann, T. Nicklas & B. Repschinski (Hg.), *The Protevangelium of James* (Studies on Early Christian Apocrypha 16), Leuven 2020, 133–158.
- , Receptions of Jesus in the ‘Unknown Gospel’ on Papyrus Egerton 2, in: J. Schröter & C. Jacobi (Hg.), *Receptions of Jesus in the First Three Centuries 2: From Thomas to Tertullian: Christian Literary Receptions of Jesus in the Second and Third Centuries CE*, London 2020, 195–206.
- , Receptions of Jesus in the Greek / Ethiopic *Apocalypse of Peter*, in: J. Schröter & C. Jacobi (Hg.), *Receptions of Jesus in the First Three Centuries 2: From Thomas to Tertullian: Christian Literary Receptions of Jesus in the Second and Third Centuries CE*, London 2020, 331–340.
- , Second Century Gospels as Re-Enactments of Earlier Writings: The Example of the *Gospel of Peter*, in: R.M. Calhoun, D. Moessner & T. Nicklas (Hg.), *Modern and Ancient Literary Criticism of the Gospels. Continuing the Debate on Gospel Genre(s)* (WUNT 451), Tübingen 2020, 471–486.
- , The Interaction of Canon and History, in: I. Saloul & J.W. Van Henten (Hg.), *Martyrdom: Canonization, Contestation and Afterlives*, Amsterdam 2020, 33–54.
- , „An diesem Tag aber wurden Herodes und Pilatus Freunde“. Interpretation und Imagination in der Rezeptionsgeschichte von Lk 23,12, in: D. Blauth, M. Rydryck & M. Schneider (Hg.), *Freundschaft in den Texten und Kontexten des Neuen Testaments. Eine Festschrift für Stefan Alkier zum 60. Geburtstag* (NET 30), Tübingen 2021, 133–154.
- , (in Zusammenarbeit mit L. Walt), Anti-Urban Sentiments in Early Christianity?, in: M. Tiwald & J. Zangenberg (Hg.), *Early Christian Encounters with Town and Countryside. Essays on the Urban and Rural Worlds of Early Christianity* (NTOA 126), Göttingen 2021, 251–267.
- , Das Bierwunder von Kildare und andere spätantike Transformationen biblischer Wundererzählungen, in: U. Eisen & H. Mader (Hg.), *Talking God in Society. Multidisciplinary (Re)constructions of Ancient Con(texts). Festschrift Peter Lampe* (NTOA 120/2), Göttingen 2021, 383–398.
- , „Beyond Canon_“: Eine kurze Erläuterung des Projekts, in: *Early Christianity* 12 (2021) 265–275.
- , From Gospel Book to Virtual Reality: The Gospel of Matthew in Ancient Christianity, in: B. Loader, K.-W. Niebuhr & M. Seleznev (Hg.), *The Gospel of Matthew in its Historical and Theological Context. Papers from the International Conference in Moscow, September 24 to 28, 2018* (WUNT 459), Tübingen 2021, 17–28.
- , From Historical Apocalypses to Apocalyptic History: Late Antique Historians and Apocalyptic Writings, in: J. Schröter, T. Nicklas & A. Puig i Tarrèch (Hg.), *Dreams, Visions, Imaginations. Jewish, Christian and Gnostic Views of the World to Come* (BZNW 247), Berlin 2021, 431–458.
- , Inszenierung „petrinischer Theologie“ in den *Acta Petri* (Actus Vercellenses), in: J. Lieu (Hg.), *Peter in the Early Church. Apostle – Missionary – Church Leader* (BETL 325), Leuven 2021/22, 243–281 [zum Druck akzeptiert].
- , Positionen jenseits des Kanons: Antagonismen in apokryphen Apostelerzählungen, in: S. Alkier (Hg.), *Antagonismen in neutestamentlichen Texten* (Beyond Historicism. New Testament Studies Today 1), Paderborn 2021, 332–357.

- , Retelling the Origins: Stories about the Apostolic Past in Late Antiquity, in: T. Nicklas, J.N. Bremmer & J.E. Spittler (Hg.), *The Apostles Peter, Paul, John, Thomas and Philip with their Companions in Late Antiquity* (Studies on Early Christian Apocrypha 17), Leuven 2021, 1–20.
- , The Gospel of Peter between Synoptics and Late Antique Apostolic Memoirs, in: I. Dorfmann-Lazarev (Hg.), *Apocryphal and Esoteric Sources in the Development of Christianity and Judaism: The East Mediterranean, the Near East, and Beyond* (Texts and Studies in Eastern Christianity 21), Leiden 2021, 43–69.
- , The *Martyrdom of Mark* in Late Antique Alexandria, in: J. Frey, T.J. Kraus, J. Runggemeier & B. Schliesser (Hg.), *Alexandria. Hub of the Hellenistic World* (WUNT 460), Tübingen 2021, 519–542.
- , Weder apokryph noch kanonisch: Eine Passionsgeschichte in Ps-Cyprians *De duobus montibus Sina et Sion*, in: M. Rescio et al. (Hg.), *Humanitas 76* (2021). *Special Issue for Mauro Pesce*, 74–85.
- , Apocryphal Jesus Stories in the Pseudo-Clementine Homilies: The Syro-Phoenician Woman (H 2,19) and the Dispute with the Sadducees (H 3,50,1 and 3,54,2), in: B. de Vos & D. Praet (Hg.), *The Pseudoclementine Homilies* (WUNT), Tübingen 2022 [zum Druck akzeptiert].
- , Catholicity and the Formation of the Canon, in: B. Laird & S.E. Porter (Hg.), *The New Testament Canon in Contemporary Research*, Leiden 2022 [zum Druck akzeptiert].
- , Die Judasfigur in spätantiken Apokryphen. Pseudo-Cyrrill von Jerusalems *Leben und Passion Christi*, in: S. Kreuzer, W. Kraus, M. Karrer & J. Persch (Hg.), *Bibel und Patristik. Festschrift Martin Meiser* (BZ. Supplement 3), Paderborn 2022, 337–349 [zum Druck akzeptiert].
- , “I saw Another Place ...” (*ApcPet* 21). The Greek *Apocalypse of Peter* and its Otherworldly Landscape of Memories, in: T. Hatina & J. Lukeš (Hg.), *Social Memory Theory and Conceptions of Afterlife in Early Judaism and Christianity* (Studies in Cultural Contexts of the Bible), Leiden 2022 [zum Druck akzeptiert].
- , (in Zusammenarbeit mit M. Mamyan), Paul and Barnabas to Herakleides (and Mnason). An Unknown Apocryphal Letter in the *Acts of Herakleides*, in: R.M. Calhoun & J.E. Spittler (Hg.), *Festschrift Margaret Mitchell* (NovT.S), Leiden 2022 [zum Druck akzeptiert].
- , Peter and His Diverse Champions, in: B.W. Longenecker & D. Wilhite (Hg.), *Cambridge History of Ancient Christianity*, Cambridge 2022 [zum Druck akzeptiert].
- , Spuren des Judentums in den lateinischen Petrusakten (Actus Vercellenses), in: J. Costa (Hg.), *Mélanges Simon-Claude Mimouni* (BEHE.SR), Paris 2022 [zum Druck akzeptiert].
- , The Covenant in Christian Apocrypha: Fragmentary Evidence of a Spectrum of Voices, in: M. Henze, C. Eberhart & W. Kraus (Hg.), *Berit – Diatheke – Testamentum*, Tübingen 2022 [zum Druck akzeptiert].
- , The Latin *Apocalypse of Paul*. Images and Ideas of Humanity, in: K.-W. Niebuhr, C. Pricop & T. Nicklas (Hg.), *Stories and Images of Human Beings in the New Testament and Church Tradition* (WUNT), Tübingen 2022 [zum Druck akzeptiert].
- , The Martyrdom of Mark, in: T. Burke (Hg.), *More New Testament Apocrypha III*, Grand Rapids 2022 [zum Druck akzeptiert].

Harald Buchinger

Monographie

H. Buchinger & D. Galadza, *Jerusalem Liturgie: Eine Einführung / Liturgy in Jerusalem: An Introduction* [in Vorbereitung].

Herausgeberschaften

H. Buchinger, A. Merkt & T. Nicklas (Hg.), *Extracanonical Traditions and The Holy Land: Texts, Rituals, and Material Culture in Late Antique Palestine* (STAC), Tübingen 2022 [zum Druck akzeptiert].

— & C. Leonhard (Hg.), *Liturgische Bibelrezeption: Dimensionen und Perspektiven interdisziplinärer Forschung* (FKDG), Göttingen 2022 [zum Druck akzeptiert].

Aufsätze

H. Buchinger, Biblical and Parabiblical Women in Late Antique Christian Liturgy. An Eclectic Overview, in: *ETHL* 96/3 (2020) 537–562.

—, Liturgy and Topography in Late Antique Jerusalem, in: K. Heyden, M. Lissek & A. Kaufmann (Hg.), *Jerusalem II. Jerusalem in Roman-Byzantine Times* (COMES 5), Tübingen 2021, 117–189.

—, Materielle Repräsentation im liturgischen Vollzug und die Medialität der mittelalterlichen Osterfeier. Ein Versuch zur Typologie materialer Symbolik christlicher Liturgie, in: M. Kern, T. Kühtreiber, I. Nicka & A. Zerfaß (Hg.), *Medialität und Materialität 'großer Narrative'. Religiöse (Re-) Formationen* (Interdisziplinäre Beiträge zu Mittelalter und Früher Neuzeit 11), Heidelberg 2021, 113–145.

—, On the hermeneutics and function of saints' offices: Observations and questions, in: D. Hiley (Hg.), *Historiae. Liturgical Chant for Offices of the Saints in the Middle Ages* (Antiquae Musicae Libri 1), Venezia 2021, 73–90.

—, Extracanonical Traditions as Heterotopias in Stational Liturgy: Ritual, Material Culture, and Lived Religion in Late Antique Jerusalem, in: H. Buchinger, A. Merkt & T. Nicklas (Hg.), *Extracanonical Traditions and The Holy Land: Texts, Rituals, and Material Culture in Late Antique Palestine* (STAC), Tübingen 2022 [zum Druck akzeptiert].

—, Lektionarsgeschichte und die Entwicklung von Feiern im Rhythmus der Zeit, in: H. Buchinger & C. Leonhard (Hg.), *Liturgische Bibelrezeption: Dimensionen und Perspektiven interdisziplinärer Forschung* (FKDG), Göttingen 2022 [zum Druck akzeptiert].

—, Die Bindung Isaaks bei Romanos dem Meloden. Poetische Theologie im Kontext, in: C. Bergmann & B. Kranemann (Hg.), *Analogie und Differenz: Das dynamische Verhältnis von jüdischer und christlicher Liturgie / Analogy and Difference: The Ever-Changing Relationship of Jewish and Christian Liturgy* (LQF 112), Münster 2022 [zum Druck akzeptiert].

—, Diversität, Autorität und Gedächtnis. Prinzipien der Entfaltung metropolitane Sakraltopographie in der Spätantike, in: J. Bärsch & S. Kopp (Hg.), *Die Kathedrale im Kontext der mittelalterlichen Stadt. Liturgie und ihre sakraltopographischen Bezüge* (QD), Freiburg 2022 [zum Druck akzeptiert].

—, Text – Matter – Ritual: A historical and comparative perspective on select occasional prayers for Holy Week and Easter, in: *StPatr* 2022 [zum Druck akzeptiert].

—, Liturgiewissenschaft als Fach universitärer Theologie. Zur Relevanz historischer Forschungsperspektiven, in: B. Kranemann & S. Winter (Hg.), *Im Aufbruch. Liturgie und Liturgiewissenschaft vor neuen Herausforderungen*, Münster 2022 [zum Druck akzeptiert].

Andreas Merkt

Monographie

A. Merkt, *Engel und Schwert: Die Revolution der Religion zwischen Jesus und Mohammed*, Freiburg 2022 [Verlagsvertrag liegt vor] [MS des 140seitigen Kapitels „Das Zeitalter der Heiligen Schriften: Mediale, kulturelle und religiöse Revolutionen“ auf Anfrage].

Herausgeberschaft

A. Merkt, H. Buchinger & T. Nicklas (Hg.), *Extracanonical Traditions and The Holy Land: Texts, Rituals, and Material Culture in Late Antique Palestine* (STAC), Tübingen 2022 [zum Druck akzeptiert].

Aufsätze

A. Merkt, Finsternisse, Feuerflüsse und andere Straforte. Das Jenseits außerhalb des Kanons, in: *ThPQ* 167/2 (2019) 167–175.

—, Metropolen und Reliquien. Zur symbolischen Kommunikation und Distinktion spätantiker Bischöfe, in: C. Hornung, A. Merkt & A. Weckwerth (Hg.), *Bischöfe zwischen Autarkie und Kollegialität. Variationen eines Spannungsverhältnisses* (QD 301), Freiburg 2019, 92–128.

—, Zügel der Herrschenden und Mahnmal der Schande. Das Kreuz als politisches und soziales Symbol, in: J. Rahner & T. Söding (Hg.), *Kirche und Welt - ein notwendiger Dialog. Stimmen katholischer Theologie* (QD 300), Freiburg 2019, 118–130.

—, Der Fußabdruck Jesu. Materiale Kultur, apokryphe Literatur und christliche Theologie, in: *Blick in die Wissenschaft* 29/41 (2020) 10–14.

—, Die andere Seite des Jenseits. Gericht, Folter und Hölle in frühchristlichen Jenseitsvisionen, in: *WUB* (2020), 39–41.

—, Wohin geht die letzte Reise? Auf ihren Grabinschriften haben die frühen Christen aufgeschrieben, was sie sich vorstellten, in: *WUB* (2020), 34–38.

—, The Hetero-Topography of the Forum Romanum: How Late Antique Peter Traditions Generated an Augmented Reality of Public Space, in: T. Nicklas, J.E. Spittler & J.N. Bremmer (Hg.), *The Apostles Peter, Paul, John, Thomas and Philip with their Companions in Late Antiquity* (Studies on Early Christian Apocrypha 17), Leuven 2021, 21–54.

—, Rocks, Chains, and Keys: The Acts of Peter, its Hagiographical Spinoffs, and the “Material Reception” of Matthew 16,18–19, in: J. Lieu (Hg.), *Peter in the Early Church. Apostle – Missionary – Church Leader* (BETL), Leuven 2021, 209–242.

—, Fool on the Hill? Peter on Mount Tabor and the Paradoxes of Material Religion, in: H. Buchinger, A. Merkt & T. Nicklas (Hg.), *Extracanonical Traditions and The Holy Land: Texts, Rituals, and Material Culture in Late Antique Palestine* (STAC), Tübingen 2022 [zum Druck akzeptiert].

—, Tradition, in: RAC [MS auf Anfrage].

—, Die Menora als christliches Symbol, in: P. Knauer, A. Riedl & D. Winkler (Hg.), *Patrologie und Ökumene. FS für Theresia Hainthaler*, Freiburg 2022 [zum Druck akzeptiert].

Relevante Publikationen der Fellows und Mitarbeiter:innen

Isabella D’Auria

I. D’Auria, Motivi polemici antipagani in versi. Commodiano instr. 1, 6 e Prudenzio c. Symmach.’, in: L. Arcari (Hg.), *Acti Sanctorum Investigatori. Miscellanea di Studi in memoria di Gennaro Luongo* (Forma aperta. Ricerche di storia culture religioni 1), Roma 2019, 197–244.

—, L’Historia Apostolica di Aratore. Riflessioni sulle funzioni dell’opera nel suo contesto storico, in: *ASEs* 37/2 (2020) 429–446.

—, Rappresentazioni del diavolo nell’Alethia di Claudio Mario Vittorio, in: S. Freund (Hg.), *Das Alte Testament in der Dichtung der Antike, Paraphrase, Exegese, Intertextualität und Figurenzeichnung* [zum Druck akzeptiert].

Sible de Blaauw

S. de Blaauw, Church Beyond Canon. Notes on the Martyrium of John the Evangelist in Rome and the Basilica of San Giovanni a Porta Latina, in: T. Nicklas, J.E. Spittler & J.N. Bremmer (Hg.), *The Apostles Peter, Paul, John, Thomas and Philip with their Companions in Late Antiquity* (Studies on Early Christian Apocrypha 17), Leuven 2021, 240–253.

Jan N. Bremmer

Herausgeberschaften

J.N. Bremmer, J.A. Doole, T. Karmann, T. Nicklas & B. Repschinski (Hg.), *The Protevangelium of James* (Studies on Early Christian Apocrypha 16), Leuven 2020.

—, T. Nicklas & J.E. Spittler (Hg.), *The Apostles Peter, Paul, John, Thomas and Philip with their Companions in Late Antiquity* (Studies on Early Christian Apocrypha 17), Leuven 2021.

Aufsätze

J.N. Bremmer, Simon Magus: The Invention and Reception of a Magician in a Christian Context, in: *Religion in the Roman Empire* 5 (2019) 246–270.

—, The Acts of John, the Acts of Andrew and the Greek Novel, in: *AN* 17 (2020) 125–143.

—, Timothy, John and Ephesus in the Acts of Timothy, in: T. Nicklas, J.E. Spittler & J.N. Bremmer (Hg.), *The Apostles Peter, Paul, John, Thomas and Philip with their Companions in Late Antiquity* (Studies on Early Christian Apocrypha 17), Leuven 2021, 215–239.

—, The Apocalypse of Paul, in: J.C. Edwards (Hg.), *Early New Testament Apocrypha* (ALNTS 9), Grand Rapids 2022 [zum Druck akzeptiert].

Predrag Bukovec

Monographien

P. Bukovec, *Mahl und Mähler. Die frühchristliche Eucharistie* (WUNT), Tübingen [zum Druck akzeptiert].

—, *Über die Ursprünge der Taufsalbung* [in Vorbereitung].

Aufsätze

P. Bukovec, Die Abrahamisierung der Wallfahrt durch Mohammed, in: *ZRGG* 72 (2020) 1–29.

—, Die vielen Einsetzungsberichte von Addai und Mari, in: *OCP* 85/1 (2020) 5–22.

—, Moroni und Menelik. Analogien religiöser Identitätsnarrative in der Äthiopisch-Orthodoxen Kirche und bei den Mormonen, in: *Blick in die Wissenschaft* 29/41 (2020) 21–24.

—, Terminum figat. Remarks on a Difficult Phrase in the Eucharistic Prayer of the Traditio Apostolica, in: C. Horn & C. Villagomez (Hg.), *Scripture(s) and Spirituality in the Christian Orient* (Eastern Mediterranean Texts and Contexts 4), Warwick 2021/22 [zum Druck akzeptiert].

—, *Jesus ben Panthera*. Reconstructing a Late-Antique Jewish Polemic, in: B. Lourié, H. Jacobus & G. Dorival (Hg.): *A View from a Bridge*. GS A. Jaubert, Leiden [zum Druck akzeptiert]

Igor Dorfmann-Lazarev

Herausgeberschaften

I. Dorfmann-Lazarev (Hg.), *Apocryphal and Esoteric Sources in the Development of Christianity and Judaism. Eastern Mediterranean, Near East and Beyond* (TSEC 21), Leiden 2021.

— (Hg.), *Sharing Myths, Texts, and Sanctuaries in the South Caucasus: Apocryphal Themes in Literatures, Arts and Cults from Late Antiquity to the Middle Ages* (Studies on Early Christian Apocrypha), Leuven 2022 [im Druck].

Aufsätze

I. Dorfmann-Lazarev, Adam in the Church at Aft'amar (915–921) and in a Pseudepigraphal Homily on Genesis. The Creator's Companion, a King and a Herald of the Things to Come, in: C. Böttrich (Hg.), *Von der Historienbibel zur Weltchronik. Studien zur Paleja-Literatur* (GThF 31), Frankfurt 2020, 306–332.

—, Eve, Melchizedek and the Magi in the Cave of the Nativity According the Armenian Corpus of Homilies Attributed to Epiphanius of Salamis (critical study and annotated texts), in: J.N. Bremmer, J.A. Doole, T. Karmann, T. Nicklas & B. Repschinski (Hg.), *The Protevangelium of James* (Studies on Early Christian Apocrypha 16), Leuven 2020, 264–311.

—, The Historian's Craft and Temporal Bridges in Apocrypha and in Early Christian Art. Para-Biblical Sources in the Light of the Work of Marc Bloch, in: I. Dorfmann-Lazarev (Hg.), *Apocryphal and Esoteric Sources in the Development of Christianity and Judaism. Eastern Mediterranean, Near East and Beyond* (TSEC 21), Leiden 2021, 296–313.

—, Concerning Four Kings from the Land of "Deep Ravines, Dense Forests and Dark Thickets", in: P.M. Forness, A. Hasse-Ungeheuer & H. Leppin (Hg.), *The Good Christian Ruler in the First Millennium. Views from the Mediterranean World and Neighbouring Regions* (Millennium Studien), Berlin 2022 [zum Druck akzeptiert].

Janet Downie

Monographie

J. Downie, *The Hellenic Landscapes of Imperial Asia Minor* [in Vorbereitung; vorgesehen für Oxford University Press].

Aufsätze

J. Downie, In the Shadow of Artemis. Narrative Space in Imperial Ephesus, in: *Blick in die Wissenschaft* 19/41 (2020) 25–29.

—, Symbolic and Chronotopic Space: The Ephesus Episode in the Acts of the Apostles and the Apocryphal Acts of Paul, in: T. Nicklas, J.E. Spittler & J.N. Bremmer (Hg.), *The Apostles Peter, Paul, John, Thomas and Philip with their Companions in Late Antiquity* (Studies on Early Christian Apocrypha 17), Leuven 2021, 81–99.

Predrag Dragutinovic

P. Dragutinovic, The Serbian Slavonic Tradition of the Biblical Apocrypha. An Overview regarding their Status, in: *ASEs* 38/1 (2021) [zum Druck akzeptiert; erscheint 2022].

Jutta Dresken-Weiland

J. Dresken-Weiland, Darstellungen neutestamentlicher Mahlszenen auf den Ciboriumssäulen von San Marco in Venedig, in: *Antiquité Tardive* 27 (2019) 241–253.

—, Nuovi studi relativi alle colonne del ciborio in San Marco a Venezia, in: *Quaderni della procuratoria. Arte, storia, restauri della basilica di San Marco a Venezia, sotto la direzione di Irene Favaretto e Maria Da Villa Urbani*, Venedig 2021, 87–97.

—, Johanneische Bildmotive in der frühchristlichen Kunst, mit besonderer Berücksichtigung der Ciboriumssäulen von San Marco in Venedig und ihres Bildprogramms, in: J. Frey & T. Nicklas (Hg.), *Antik-christliche Johannesrezeption*, Tübingen 2022 [zum Druck akzeptiert].

Daniel Galadza

Monographie

H. Buchinger & D. Galadza, *Jerusalem Liturgie: Eine Einführung / Liturgy in Jerusalem: An Introduction* [in Vorbereitung].

Aufsätze

D. Galadza, 'Blessed is he who has come and comes again': Eschatology in Palm Sunday Hymns and Processions of Twelfth-Century Jerusalem, in: S. Gador-Whyte & A. Mellas (Hg.), *Hymns, Homilies and Hermeneutics: Experiencing Liturgical Texts in Byzantium* (Byzantina Australiensia 25) Leiden 2021, 168–189.

—, Prayers and Blessings for Holy Week in the 'Occasional Prayers' of the Byzantine Euchologion, in: *StPatr* [zum Druck akzeptiert]

—, Patriarchs, Caliphs, Monks, Scribes and the Byzantinization of Jerusalem's Liturgy, in: E.S. Bolman, S. F. Johnson & J. Tannous (Hg.), *Worlds of Byzantium*, Cambridge [zum Druck akzeptiert].

Christos Karakolis

C. Karakolis, S. Alkier & T. Nicklas, *Sola Scriptura ökumenisch*, Paderborn 2021.

Thomas R. Karmann

Herausgeberschaften

T. Karmann, J.N. Bremmer, J.A. Doole, T. Nicklas & B. Repschinski (Hg.), *The Protevangelium of James* (Studies on Early Christian Apocrypha 16), Leuven 2020.

Aufsätze

T. Karmann, Apokryph oder doch geradezu kanonisch? Zur Rezeption des Protevangelium Jacobi im antiken Christentum, in: T. Karmann, J.N. Bremmer, J.A. Doole, T. Nicklas & B. Repschinski (Hg.), *The Protevangelium of James* (Studies on Early Christian Apocrypha 16), Leuven 2020, 1–48.

—, Symeon von Emesa – Narr in Christo oder Hund des Himmels? Christentum und Kynismus am Ende der Antike, in: *Ostkirchliche Studien* 71 (2022) [im Druck].

—, Ekstase – Askese – Emanzipation. Autorität im frühen Christentum und die Herausforderung der „neuen Prophetie“, N.N. 2022 [zum Druck akzeptiert].

Anna van den Kerchove

A. van den Kerchove, Purifier la lumière. La pratique du jeûne chez les manichéens, in: S.H. de Franceschi, D.-O. Hurel & B. Tambrun (Hg.), *Affamés volontaires. Les monothéismes et le jeûne*, Limoges 2020, 90–117.

Thomas J. Kraus

T.J. Kraus, Apocalipsis Pauli/Visio Pauli: Warum eigentlich Paulus? Die Schau des Jenseits als Genre, in: J. Schröter, S. Buttica & A. Dettwiler (Hg.), *Receptions of Paul in Early Christianity. The Person of Paul and His Writings Through the Eyes of His Early Interpreters* (BZNW 234), Berlin 2018, 579–606.

—, Von Einhorn, Hirsch, Pelikan und anderem Getier – Septuaginta, Physiologus und darüber hinaus, in: Z.K. Garský & R. Hirsch-Luipold (Hg.), *Christus in natura. Quellen, Hermeneutik und Rezeption des Physiologus* (SBR 11), Berlin 2019, 63–79.

—, Wieviel ‚Paulus‘ ist in der Apokalypse des Paulus/Visio Pauli? Eine Apokalypse und ihr Protagonist, in: J. Frey & M.R. Jost (Hg.), *Autorschaft und Autorisierungsstrategien in apokalyptischen Texten* (WUNT 426), Tübingen 2019, 339–361.

—, Fayûm Gospel, in: J. Schröter & C. Jacobi (Hg.), *The Reception of Jesus in The First Three Centuries. Volume Two: From Thomas to Tertullian: Christian Literary Receptions of Jesus in the Second and Third Centuries CE*, London 2020, 217–225.

—, Vergegenwärtigende Erinnerung – was die Petrusakten (AktPetr) überhaupt über „Petrus in Rom“ erkennen lassen, in: J. Frey & M. Wallraff (Hg.), *Petrusliteratur und Petrusarchäologie. Römische Begegnungen* (Rom und Protestantismus – Schriften des Melanchthon Zentrums in Rom 4), Tübingen 2020, 125–157.

—, Being in corpore/carne and extra corpus. Some Interrelations within the Apocalypsis Pauli/Visio Pauli, in: J. Schröter, T. Nicklas & A. Puig i Tarrèch (Hg.), *Dreams, Visions, Imaginations. Jewish, Christian and Gnostic Views of the World to Come* (BZNW 247), Berlin 2021, 411–432.

—, „Körper“, „Fleisch“, „Seele“ und „Geist“ in der Apokalypse des Paulus/Visio Pauli. Was ist der Mensch?, in: J. Frey & M. Nägele (Hg.), *Der Nous bei Paulus und in seiner Umwelt. Griechisch-römische, frühjüdische und frühchristliche Perspektiven* (WUNT 464), Tübingen 2021, 239–258.

—, Thecla and the Acts of Thecla (ActThcl). Searching for Traces in the Manuscript Tradition, in: T. Nicklas, J.E. Spittler & J.N. Bremmer (Hg.), *The Apostles Peter, Paul, John, Thomas and Philip with their Companions in Late Antiquity* (Studies on Early Christian Apocrypha 17), Leuven 2021, 118–150.

—, „Heimsuchung des Nero“ – das Martyrium des Paulus und die Akten des Petrus', in: J. Frey, J. Schröter & M. Wallraff (Hg.), *Paulustraditionen in Rom* (Rom und Protestantismus – Schriften des Melanchthon Zentrums in Rom), Tübingen 2022 [zum Druck akzeptiert].

Benedek Kruchió

Monographie und Edition

B. Kruchió, *Into the snake pit: Heliodorus's Aethiopica, narrative multiperspectivity, and imperial reading communities* (Cambridge Classical Studies Series), Cambridge [in Vorbereitung].

— & N. Braginskaya (Hg.), *The Passiones of Galaction and Episteme: Edition and commentary* [in Vorbereitung].

Mari Mamyán

Monographie

M. Mamyán, *The Armenian Infancy Gospel. A Critical Edition* (Parabiblica), Tübingen 2022 [zum Druck akzeptiert].

Aufsätze

M. Mamyán, On the Classification of the Apocryphal writings, in: *Armenological Issues* 14/2 (2018) 112–126.

—, The Armenian Gospel of the Infancy in the Armenian Medieval Lists of Prohibited Books, in: *Banber Matenadarani* 25 (2018) 187–210.

—, The Armenian Infancy Gospel in Arak'el Bališec'i's "The Ode of Annunciation", in: *Banber Matenadarani* 27 (2019) 402–430.

— & B. Hawk, The Life of Judas, in: T. Burke (Hg.), *New Testament Apocrypha. More Noncanonical Scriptures* 2, Grand Rapids 2020, 208–222.

—, The Protevangelium of James in the Context of the Armenian Infancy Gospel, in: J.N. Bremmer, J.A. Doole, T. Karmann, T. Nicklas & B. Repschinski (Hg.), *The Protevangelium of James* (Studies on Early Christian Apocrypha 16), Leuven 2020, 249–263.

—, Armenian Infancy Gospel. A living Text, in: K.-W. Niebuhr, T. Nicklas & C. Pricop (Hg.), *Images and Stories of the Human Being according to the New Testament and Church Tradition* (WUNT), Tübingen 2022 [zum Druck akzeptiert].

—, Jews in the Armenian Gospel of the Infancy, in: H. Buchinger, A. Merkt & T. Nicklas (Hg.), *Extracanonical Traditions and The Holy Land. Texts, Rituals, and Material Culture in Late Antique Palestine* (STAC), Tübingen 2022 [zum Druck akzeptiert].

T. Nicklas (in Zusammenarbeit mit M. Mamyan), Paul and Barnabas to Herakleides (and Mnason). An Unknown Apocryphal Letter in the *Acts of Herakleides*, in: R.M. Calhoun & J.E. Spittler (Hg.), *Festschrift Margaret Mitchell* (NovT.S), Leiden 2022 [zum Druck akzeptiert].

David Moessner

Monographie

D. Moessner, *Ancient Greek Narrative Hermeneutics and the Gospels: Reprising and Revising the Interpretation of the Church's Foundation Narratives*, Grand Rapids [in Vorbereitung; Fertigstellung für 2022 geplant].

Herausgeberschaften

D. Moessner, R.M. Calhoun & T. Nicklas (Hg.), *The Gospels and Ancient Narrative Literary Criticism: Continuing the Debate on Gospel Genre(s)* (WUNT 451), Tübingen 2020 [teilweise relevant].

Laura Nasrallah

Monographie

L. Nasrallah, *"Magic" and Early Christianity: Aesthetics, Materiality, and Sound* [in Vorbereitung].

Father Damaskinos (Olkinuora) of Xenophontos

Monographie

Fr Damaskinos (Olkinuora) of Xenophontos, *The Ascetic Virgin: Byzantine Devotion to Virgin Mary as a Monastic* [in Vorbereitung].

Aufsätze

Fr Damaskinos (Olkinuora) of Xenophontos, Visible and Invisible, Audible and Inaudible Chant Performance in Byzantine Monastic Foundation Documents, in: *Journal of the International Society for Orthodox Church Music* 4/1 (2020), 1–13.

—, Interaction Between the Preacher and His Audience in Middle Byzantine Preaching: Andrew of Crete and John of Damascus, in: A.M. Laato et al. (Hg.), *Homilies in Context* (Studia Patristica Fennica 9), Helsinki 2020, 78–114.

—, John Damascene's Homily on the Withered Fig Tree (CPG 8058): Parable in Action, or Exegetical and Panegyric Preaching in Interaction, in: S. Gador-Whyte & A. Mellas (Hg.), *Hymns, Homilies and Hermeneutics in Byzantium*, Leiden 2020, 30–46.

—, Setting Forth Hymns as Images: Byzantine Canon Poetry as Spiritual Ekphrasis, in: T. Ahonen et al. (Hg.), *Pappi, opettaja, parantaja: Isä Jarmo Hakkaraisen juhlaikirja* (Karjalan teologisen seuran julkaisu 4), Joensuu 2020, 105–118.

—, Byzantine Liturgical Commentaries and the Notion of Performance, in: *StPatr* [in Vorbereitung].

—, *Triodion and Pentekostarion: Liturgical Books for the Paschal Cycle*, in: *Catalogue of Byzantine Manuscripts in their Liturgical Context* [in Vorbereitung].

—, *The Neglected Kontakion Poets Anastasios and Kyriakos: Revisiting the Questions of Dating and Authorship* [in Vorbereitung].

—, *Byzantine Catanyctic Hymns as Laments: The Canons of Joseph the Hymnographer*, in: N. Tsironi (Hg.), *Lament and Performance in Byzantium* (Routledge) [in Vorbereitung].

Cosmin Pricop

Monographie

C. Pricop, *Wohnen des Logos in den apokryphen Johannes- und Thomasakten* (Studies on Early Christian Apocrypha), Leuven 2022 [zum Druck akzeptiert].

Aufsätze

C. Pricop, *Bibel-Rezeption durch liturgische Texte. Das Beispiel des orthodoxen Verlobungsgottesdienstes*, in: *ASEs* 37/1 (2020) 121–136.

—, *Thomas weitererzählt. Rezeption der apokryphen Thomasakten im Synaxarion des Thomas-Festes*, in: T. Nicklas, J.E. Spittler & J.N. Bremmer (Hg.), *The Apostles Peter, Paul, John, Thomas and Philip with their Companions in Late Antiquity* (Studies on Early Christian Apocrypha 17), Leuven 2021, 270–294.

Jens Schröter

Monographien

J. Schröter, *Ist Gott gerecht? Gottes Gericht über Gerechte und Sünder in antiken und mittelalterlichen Esraschriften* [in Vorbereitung für 2022].

Herausgeberschaften

J. Schröter, T. Nicklas & J. Verheyden (Hg.), *Gospels and Gospel Traditions in the Second Century: Experiments in Reception* (BZNW 235), Berlin 2019 [teilweise relevant].

— & T. Nicklas (Hg.), *Authoritative Writings in Early Judaism and Early Christianity: Their Origin, Collection, and Meaning* (WUNT 441), Tübingen 2020 [teilweise relevant].

—, T. Nicklas & A. Puig i Tarrèch (Hg.), *Dreams, Visions, Imaginations. Jewish, Christian and Gnostic Views of the World to Come* (BZNW 247), Berlin 2021.

—, J. Verheyden & T. Nicklas (Hg.), *Texts in Context: Essays on Dating and Contextualising Christian Writings from the Second and Early Third Centuries* (BETL 319), Leuven 2021 [teilweise relevant].

Aufsätze

J. Schröter, *The Use of “Canonical” and “Non-canonical” Texts in Early Christianity and Its Influence on the Authorization of Christian Writings*, in: T. Nicklas & J. Schröter (Hg.), *Authoritative Writings in Early Judaism and Early Christianity: Their Origin, Collection, and Meaning* (WUNT 441), Tübingen 2020, 129–164.

—, *Ezra and His Visions. From Jewish Apocalypse to Medieval Tour of Hell*, in: J. Schröter, T. Nicklas & A. Puig i Tarrèch (Hg.), *Dreams, Visions, Imaginations. Jewish, Christian and Gnostic Views of the World to Come* (BZNW 247), Berlin 2021, 235–259.

—, The Biblical Canons after Qumran and Nag Hammadi. Some Preliminary Observations, in: M. Goff & D. Burns (Hg.), *The Dead Sea Scrolls and the Nag Hammadi Codices* (NHMS), Leiden 2022 [zum Druck akzeptiert].

Stephen J. Shoemaker

Monographien

S.J. Shoemaker, *The Dormition and Assumption Apocrypha* (Studies on Early Christian Apocrypha 15), Leuven 2018.

—, *Creating the Qu’ran: A Historical Critical Study with Insights from Biblical Studies, Linguistics, Memory Study, Anthropology and Radio-Chemistry*, Los Angeles 2022 [im Druck].

Aufsätze

S.J. Shoemaker, Qur’anic Eschatology in its Biblical and Late Ancient Matrix, in: J. Schröter, T. Nicklas & A. Puig i Tarrèch (Hg.), *Dreams, Visions, Imaginations. Jewish, Christian and Gnostic Views of the World to Come* (BZNW 247), Berlin 2021, 461–486.

—, A New Arabic Apocryphon from Late Antiquity. The Qur’an, in: M.B. Mortensen, G. Dye, I. Oliver & T. Tesei (Hg.), *The Study of Islamic Origins. New Perspectives and Contexts*, Berlin 2022 [zum Druck akzeptiert].

—, Mary between Bible and Qur’an. Apocrypha, Archaeology, and the Memory of Mary in Late Ancient Palestine, in: H. Buchinger, A. Merkt & T. Nicklas (Hg.), *Extracanonial Traditions and The Holy Land. Texts, Rituals, and Material Culture in Late Antique Palestine* (STAC), Tübingen 2022 [zum Druck akzeptiert].

Julia A. Snyder

J.A. Snyder, Relationships between the Acts of the Apostles and Other Apostle Narratives, in: J. Frey, C. Clivaz & T. Nicklas (Hg.), *Between Canonical and Apocryphal Texts. Processes of Reception, Rewriting, and Interpretation in Early Judaism and Early Christianity* (WUNT 419), Tübingen 2019, 333–356.

—, Simon, Agrippa, and Other Antagonists in the Vercelli Acts of Peter, in: U. Mell & M. Tilly (Hg.), *Gegenspieler. Zur Auseinandersetzung mit dem Gegner in frühjüdischer und urchristlicher Literatur* (WUNT 428), Tübingen 2019, 311–331.

—, Acts of John, Acts of Peter, Acts of Thekla, 3 Corinthians, Martyrdom of Paul, in: J. Schröter & C. Jacobi (Hg.), *The Reception of Jesus in The First Three Centuries. Volume Two. From Thomas to Tertullian: Christian Literary Receptions of Jesus in the Second and Third Centuries CE*, London 2020, 363–386.

—, Apostles and Politics in the Roman Empire, in: J.A. Snyder & K. Zamfir (Hg.), *Reading the Political in Jewish and Christian Texts* (BiTS 38), Leuven 2020, 227–256.

—, The Canon of the New Testament, in: P. Gray (Hg.), *The Cambridge Companion to the New Testament*, Cambridge 2021, 333–347.

—, Thinking with the Apostles about Sex, Intermarriage, and the Minority Experience, in: T. Nicklas, J.E. Spittler & J.N. Bremmer (Hg.), *The Apostles Peter, Paul, John, Thomas and Philip with their Companions in Late Antiquity* (Studies on Early Christian Apocrypha 17), Leuven 2021, 100–117.

—, The Acts of Christ and Peter in Rome. An Introduction and Translation, in: T. Burke (Hg.), *New Testament Apocrypha. More Noncanonical Scriptures* 3, Grand Rapids 2022 [zum Druck akzeptiert].

Michael Sommer

M. Sommer, How Jewish is the Apocalypse of Peter?, in: M. Pesce (Hg.), *From Jesus to Christian Origins. Proceedings of the Second Meeting of Bertinoro 2015* (JAOC), Turnhout 2019, 451–460.

—, Paulus und Laodicea. Überlegungen zur Schriftrezeption, zur Eschatologie und zum Autorenkonzept des ‚apokryphen‘ Laodicenerbriefes, in: J. Frey, C. Clivaz & T. Nicklas (Hg.), *Between Canonical and Apocryphal Texts. Processes of Reception, Rewriting, and Interpretation in Early Judaism and Early Christianity* (WUNT 419), Tübingen 2019, 423–444.

—, Reading the Apocalypse of Peter Politically. Depictions of Christ and Trajan, in: J.A. Snyder & K. Zamfir (Hg.), *Reading the Political in Jewish and Christian Texts* (BiTS 38), Leuven 2020, 257–276.

—, Apocalypse of Zephaniah, in: L. Stuckenbruck & D.M. Gurtner (Hg.), *Encyclopedia of Second Temple Judaism. Vol. II*, London 2021 [zum Druck akzeptiert].

—, Between Christian and Egyptian Thinking. The Apokalypse of Zephaniah, in: J. Schröter, T. Nicklas & A. Puig i Tarrèch (Hg.), *Dreams, Visions, Imaginations. Jewish, Christian and Gnostic Views of the World to Come* (BZNW 247), Berlin 2021, 319–342.

—, Roman Tombs in Alexandria and in the Egyptian Chora. A Journey through the Afterlife of the Apocalypse of Zephaniah, in: B. Schliesser, J. Rügemeier, T.J. Kraus & J. Frey (Hg.), *Alexandria. Hub of the Hellenistic World* (WUNT 460), Tübingen 2021, 207–228.

—, Soviel Zeit muss sein. Zeit in frühjüdischen und antikchristlichen Endzeitdiskursen: 5Esra, Ascls, ApkZeph und die Petrusoffenbarung als Herausforderungen der Kategorie Apokalyptik, in: L.M. Berger, H. Raupach & A. Schnickmann (Hg.), *Leben am Ende der Zeiten. Wissen, Praktiken und Zeitvorstellungen der Apokalypse*, Frankfurt 2021, 19–39.

—, ‘The Hermeneutics of Scriptures in ‘Apocryphal Apocalypses’’, in: M. Henze & D. Lincicum (Hg.), *The Old Testament in the New*, Grand Rapids 2022 [forthcoming].

— & J. Janák, Ancient Egyptian Judgement of the Dead in Visual Memory of Jewish Apocalyptic Literature, in: T. Hatina & J. Lukeš (Hg.), *Social Memory Theory and Conceptions of Afterlife in Early Judaism and Christianity* (Studies in Cultural Contexts of the Bible), Leiden 2022 [zum Druck akzeptiert].

Alexey Somov

A. Somov & I. Miroshnikov, A New Look at Enoch and Elijah in the Apocalypse of Elijah, in: A.-C. Jacobsen & A. Usacheva (Hg.), *Christian Discourse in Late Antiquity. Hermeneutical, institutional and textual Perspectives*, Leiden 2020, 197–224.

—, The Martyrdom of Daniel and the Three Youths. The Legend about Their Death and Resurrection in Eastern Church Hagiography, in: *JSPE* 30(4) (2021) 198–227.

—, Abraham as a Model of Hospitality in the Palaea Historica and Cognate Literature [abgeschlossen; Publikationsort unklar].

Janet E. Spittler

Monographien

J.E. Spittler, *The Acts of John Library* (KAL), Göttingen 2022/23 [in Vorbereitung].

Herausgeberschaften

J.E. Spittler, T. Nicklas & J.N. Bremmer (Hg.), *The Apostles Peter, Paul, John, Thomas and Philip with their Companions in Late Antiquity* (Studies on Early Christian Apocrypha 17), Leuven 2021.

Aufsätze

J.E. Spittler, Suffering Thomas: Doubt, Pain, and Punishment in the Acts of Thomas and His Wonderworking Skin, in: J.E. Spittler (Hg.), *The Narrative Self in Early Christianity. Essays in Honor of Judith Perkins* (WGRWSup 15), Williston 2019, 211–228.

—, Polymorphic Jesus, Polymorphic Texts, in: *Blick in die Wissenschaft* 19/41 (2020) 15–17.

— & J.D. Holste, The Acts of Thomas and his Wonderworking Skin. A New Translation and Introduction, in: T. Burke (Hg.), *New Testament Apocrypha. More Noncanonical Scriptures 2*, Grand Rapids 2020, 316–342.

—, R. Draughon & J. Sellick, The Second Apocryphal Apocalypse of John. A New Translation and Introduction, in: T. Burke (Hg.), *New Testament Apocrypha. More Noncanonical Scriptures 2*, Grand Rapids 2020, 399–422.

—, The Acts of John by Prochorus in Patmos ms. 188. A Test-Case Illustrating the Composition and Development of Later Apocryphal Acts, in: T. Nicklas, J.E. Spittler & J.N. Bremmer (Hg.), *The Apostles Peter, Paul, John, Thomas and Philip with their Companions in Late Antiquity* (Studies on Early Christian Apocrypha 17), Leuven 2021, 192–214.

Luigi Walt

Monographien

L. Walt, *The Acts of Mark in Aquileia: Apostolic Origins and the Making of a Christian Past* (Studies on Early Christian Apocrypha), Leuven 2022 [zum Druck akzeptiert].

—, *The Sixth Book of Ezra: Introduction, Translation, and Commentary* (Apocryphes), Turnhout 2022 [in Vorbereitung].

Herausgeberschaften

L. Walt, B. Edelmann-Singer, T. Nicklas & J.E. Spittler (Hg.), *Sceptic and Believer in Ancient Mediterranean Religions* (WUNT 443), Tübingen 2020 [teilweise relevant].

—, 6 Ezra, in: F. Feder, M. Henze & M.S. Pajunen (Hg.), *Baruch/Jeremiah, Daniel (additions), Ecclesiasticus/Ben Sira, Enoch, Esther (additions), Ezra*, Leiden 2019, 539–540.

—, Textual History of 6 Ezra, in: F. Feder, M. Henze & M.S. Pajunen (Hg.), *Baruch/Jeremiah, Daniel (additions), Ecclesiasticus/Ben Sira, Enoch, Esther (additions), Ezra*, Leiden 2019, 534–538.

—, Agrapha of Jesus, 2020 <<https://www.nasscal.com/e-clavis-christian-apocrypha/agrapa-of-jesus/>>.

T. Nicklas (in collaboration with L. Walt), Anti-Urban Sentiments in Early Christianity? Revelation and the Ascension of Isaiah, in: M. Tiwald & J. Zangenberg (Hg.), *Early Christian Encounters with Town and Countryside* (NTOA 126), Göttingen 2020, 251–268.

Haim Weiss

H. Weiss & S. Stav, *The Return of the Missing Father: A New Reading of a chain of Stories from the Babylonian Talmud*, Jerusalem 2018 (Hebrew) [teilweise relevant].

{**Translation:** H. Weiss & S. Stav, *The Return of the Absent Father: Rereading a chain of Stories in the Babylonian Talmud*, trans. Batya Stein, Philadelphia 2022 [in Vorbereitung]}.

— & M. Balberg, *When Near Becomes Far: Old Age in Rabbinic Literature*, Oxford 2021 [teilweise relevant].

{**Translation:** — & M. Balberg, *When Near Becomes Far: Old Age in Rabbinic Literature*, Jerusalem 2022 (Hebrew) [in Vorbereitung]}.

Relevante Publikationen, die außerhalb eines regulären Fellowships in Zusammenarbeit mit dem Centre entstanden

Garrick V. Allen

G.V. Allen, Paratexts and the Reception History of the Apocalypse, in: *JTS* 70 (2019) 600–632.

—, Son of God in Jewish and Christian Apocalyptic Literature, in: G.V. Allen, A. Kai, S. Paul & N. Madhavi (Hg.), *Son of God. Divine Sonship in Jewish and Christian Antiquity*, University Park 2019, 53–71.

— & K.G. Rodenbiker, Titles of the New Testament (TiNT). A New Approach to Manuscripts and the History of Interpretation, in: *Early Christianity* 11 (2020) 3–18.

Eric J. Beck

E.J. Beck, *Justice and Mercy in the Apocalypse of Peter: A New Translation and Analysis of the Purpose of the Text* (WUNT 427), Tübingen 2019.

Dylan M. Burns

D.M. Burns, 'From the 'Gnostic Dialogues' to the 'Apostolic Memoirs'. Literary and Historical Settings of the Nag Hammadi Apocalypses', in: J. Schröter, T. Nicklas & A. Puig i Tarrèch (Hg.), *Dreams, Visions, Imaginations. Jewish, Christian and Gnostic Views of the World to Come* (BZNW 247), Berlin 2021, 341–382.

—, The Philosophical Contexts of the Providence Doxographies in the Wisdom of Jesus Christ, Euginostos, and the Tripartite Tractate, in: J. Verheyden, T. Nicklas & J. Schröter (Hg.), *Texts in Context. Essays on Dating and Contextualising Christian Writings from the Second and Early Third Centuries* (BETL 319), Leuven 2021, 251–271.

Valentina Calzolari

V. Calzolari, *The Apocryphal Acts of the Apostles in Armenian* (Studies on Early Christian Apocrypha), Leuven 2022 [zum Druck akzeptiert].

David L. Eastman

D.L. Eastman, *The Many Deaths of Peter and Paul* (OECS), Oxford 2019.

—, The Constructed Paul and the Rejection of Petrine Primacy, in: J. Lieu (Hg.), *Peter in the Early Church. Apostle – Missionary – Church Leader* (BETL 325), Leuven 2022 [zum Druck akzeptiert].

Meghan R. Henning

Monographie

M.R. Henning, *Hell Hath No Fury: Gender, Disability, and the Invention of Damned Bodies in Early Christian Literature* (AYBRL), New Haven 2021.