

Vorbemerkung:

Der folgende Text soll in angemessenes Deutsch übersetzt und durch die Bearbeitung der unter II. gestellten Aufgaben sprachlich erläutert werden.

I. Übersetzung:

- 1 Aequor Iasonio pulsatum remige primum,
- 2 quaeque nec hoste fero nec nive, terra, cares,
- 3 ecquod erit tempus quo vos ego Naso relinquam
- 4 in minus hostili iussus abesse loco?
- 5 an mihi barbaria vivendum semper in ista,
- 6 inque Tomitana condar oportet humo?
- 7 pace tua, si pax ulla est tua, Pontica tellus,
- 8 finitimus rapido quam terit hostis equo,
- 9 pace tua dixisse velim, tu pessima duro
- 10 pars es in exilio, tu mala nostra gravas.
- 11 tu neque ver sentis cinctum florente corona,
- 12 tu neque messorum corpora nuda vides.
- 13 nec tibi pampineas autumnus porrigit uvas:
- 14 cuncta sed inmodicum tempora frigus habent.
- 15 tu glacie freta vincta tenes, et in aequore piscis
- 16 inclusus tecta saepe natavit aqua.
- 17 nec tibi sunt fontes, laticis nisi paene marini,
- 18 qui potus dubium sistat alatne sitim.
- 19 rara, neque haec felix, in apertis eminet arvis
- 20 arbor, et in terra est altera forma maris.
- 21 non avis obloquitur, nisi silvis siqua remotis
- 22 aequoreas rauco gutture potat aquas.
- 23 tristia per vacuos horrent absinthia campos,
- 24 conveniensque suo messis amara loco.
- 25 adde metus, et quod murus pulsatur ab hoste,
- 26 tinctaque mortifera tabe sagitta madet,
- 27 quod procul haec regio est ab omni devia cursu,
- 28 nec pede quo quisquam nec rate tutus eat.
- 29 non igitur mirum, finem quaerentibus horum
- 30 altera si nobis usque rogatur humus.
- 31 te magis est mirum non hoc evincere, coniunx,
- 32 inque meis lacrimas posse tenere malis.

II. Sprachliche Erläuterungen:

1. Nennen Sie die in V. 7 verwendeten rhetorischen Figuren!
2. Erklären Sie den Tempusgebrauch bei dixisse (V. 9) und natavit (Z. 16)!
3. Um welche Wortart handelt es sich bei potus in V. 18?