



Universität Regensburg

**SMIR: Colloquium der Promovierenden und Postdocs der slavischen
Literatur- und Kulturwissenschaft
Salzburg, München, Innsbruck, Regensburg**

26. April 2024, 10-18 Uhr c.t.

Universitätsstraße 31, 93053 Regensburg

Vielberth-Gebäude, VG 0.05 (Erdgeschoss)

Anreise: Buslinie 6 (Klinikum), 11 (Burgweinting/Hermann-Höcherl-Str.)
oder C1 (Universität) ab Regensburg Hbf., Haltestelle: Universität

10:20-10:30	Mirja Lecke (Regensburg) Eröffnung des SMIR-Treffens
10:30-11:10	Alina Strzempa (Regensburg) Ebenen des oberschlesischen Diskurses bei Zbigniew Rokita (*1989)
11:10-11:50	Patrik Valouch (Salzburg) Das zerfließende Ich: Die literarische Darstellung von psychopathologischen Wahrnehmungsprozessen in Zuzana Brabcová's <i>Stropy</i> (2012)
11:50-12:30	Hasmik Khechikyan (München) Viktor Krivulin's Rhizomatic Poetry
12:30-14:00	Mittagspause
14:00-14:40	Philipp Kohl (München) Die Tiefenzeit der Zukunft und der zweite Hauptsatz der Thermodynamik in Russland (1870-er-1890-er-Jahre)

14:40-15:20	Elizaveta Domnikova (Regensburg) Between Memory and Fiction: Exploring the Retrospective Narratives of Shekhtman and Gordon
15:20-16:00	Angelina Kucherova (Salzburg) Russian Rap Lyrics as a Literary and Cultural Phenomenon: What Do These Texts Reveal about Contemporary Russia?
16:00-16:20	Kaffeepause
16:20-17:00	Saltanat Shoshanova (Regensburg) Queer Central Asia: Literatures and Cultures
17:00-17:40	Elisa Mucciarelli (Regensburg) Abkhazia in Contemporary Georgian Film

Abreise: ab 17:48 (alle 20 Minuten) Buslinie 6 (Roter-Brach-Weg); ab 18:02 (alle 20 Minuten) Buslinie 11 (Wernerwerkstr.); um 17:59 zusätzlich Buslinie 19. Haltestelle: Hauptbahnhof.