

Katalog von Inschriften mit Aussagen zu Tod und Jenseits: Balkanhalbinsel

1. Aussagen zum ewigen Leben
2. Aussagen zur Auferstehung
3. Gemeinschaft mit Gott/Christus
4. Gemeinschaft der/mit Heiligen
5. Fürbitte von Verstorbenen
6. Fürbitten für Verstorbene
7. Anrufung Gottes
8. Weitere Wünsche für die Verstorbenen
9. Refrigerium
10. Gericht
11. Verdienste des/der Verstorbenen
12. Trauer
13. „EN EIPHNH“ in Verbindung mit weiteren Ausdrücken
14. Sonstiges

1. Aussagen zum ewigen Leben

Lit.	FO/AO	Datierung	Text	Bemerkungen
Sironen (1997) 99	Athen, Akropolis, AO Epigr. Museum Inv.EM 9928+9929	4.-5. Jh.	ΕΙ ΔΕ Ε ΜΟΙΡΑ/ ΗΡΠΑΣΕΝ, ΟΥΚ ΕΔΑΜΑΣΣΕ. ΘΑΝΟΥΣΑ ΓΑΡ ΟΥ ΘΑΝΕ ΜΟΥΝΗ/ ΟΥΔΕ ΠΟΣΙΝ ΠΡΟΛΕΛΟΙΠΕ, ΚΑΙ ΕΙ ΛΙΠΕ. ΝΥΝ Δ' ΕΤΙ ΜΑΛΛΟΝ/ ΟΥΡΑΝΟΘΕΝ ΜΙΝ ΟΡΑΙ ΚΑΙ ΤΕΡΠΕΤΑΙ ΗΔΕ ΦΥΛΑΣΣΕΙ.	0,365 x 0,392. Für die Ehefrau Asklepiodote.
Sironen (1997) 304	AO Athen, aus Attika, Epigr. Museum Inv. EM 13259	5-6. Jh. (Sironen)	ΕΙ ΔΕ ΤΙΣ/ ΤΟΛΜΗΣΗ ΑΛΛΟΤΡΙΟΣ/ΑΝΥΞΕ ΤΟ ΗΡΩΝ, ΤΟ ΦΩΣ/ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΜΗ ΚΛΗΡΟΝΟ/ΜΗΣΗ.	0,69 x 0,297. Für Sosikratia, Tochter des Theodoul[os]. Unter dem Text ein XP mit den Buchstaben Α und Ω. S. auch „Auferstehung“
Feissel (1983) Nr. 215	Amphipolis, aus der christl. Nekropole, verloren	5.-6. Jh. (Feissel)	ΤΟΝ ΚΟΙΝΟΝ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΝ ΒΙΟΝ ΕΥΣΧΗΜΟΝΩΣ/ ΔΙΑΓΑΓΩΝ, ΔΙΑ ΠΑΝΤΟΣ ΤΗΝ ΕΛΠΙΔΑ/ ΤΗΣ ΕΩΝΙΟΥ ΖΩΗΣ ΙΚΕΤΕΥΣΑΣ ΑΠΟΛΑΒΙΝ ΠΑΡΑ ΤΗΣ/ ΜΕΓΑΛΗΣ ΚΑΙ ΖΩΟΠΟΙΟΥ ΑΧΡΑΝΤΟΥ ΤΡΙΑΔΟΣ,/ ΕΓΩ ΛΙΚΚΩΝ ΕΝΘΑΔΕ ΚΙΜΕ.	0,47 x 1,20. Für einen Likkon. Es schließt sich die Bitte an den Bischof und den Klerus von A. an, im Namen des Hl. Geistes keine Nachbestattungen im Grab zuzulassen.
Bandy (1970) 93 mit Abb.	bei Chania, Hagios Iohannes, AO Chania, Archäolog. Museum Inv.39 (West-	4.-5. Jh. (Bandy); 5. Jh. (Guar- ducci)	ΚΕΥΘΕΙ ΜΕΝ ΜΟΥ ΣΩΜΑ ΒΑΝΑΩΣ ΚΑΤΑ/ ΓΑΙΑ ΦΕΡΙΣΤΗ,/ ΨΥΧΗ Δ'ΗΙΘΕΟΙΣ ΣΥΝΑΓΑΛΛΕΤΑΙ ΕΝ/ ΠΑΡΑΔΙΣΩ/ ΜΑΡΤΥΣΙΝ ΑΘΛΟΦΟΡΟΙΣ ΕΠΕΙ ΒΙΟΝ/ ΕΚΦΥΓΟΝ ΑΓΝΗ,/ ΤΑΣ ΨΥΧΗΣ ΕΝΙ ΘΕΣΜΩ ΦΘΟΡΑΝ ΒΕΛΕΙΟΙΟ/	0,37 x 0,42. Über dem Text ein Kreuz. Für eine Banao, die mögl. in einer asketischen Gemeinschaft lebte s. auch „Gemeinschaft der Heiligen“.

	Kreta, Nordküste)		ΦΥΓΟΥΣΑΣ./	
CIL III 7584; Barnea (1977) 3 Abb.3	Aus Constanța, AO Bukarest, Museum Inv. 521	4. Jh.	uiuie parentes et nestr/is prouid[et fil]is. Estote memores iterum [Ei]ysiis co/[ven]turi. Aue uale, uiator.	1 x 0,675; Stele mit rundem, von einer Rosette geschmückten Giebel. Für eine Aurelia Ianuaria und ihre Schwester Aurelia Domna. S. auch Besouw (1941) 102.
Feissel (1983) Nr.6 Taf.2	Edessa (GR, Makedonien), AO ebenda, Museum Inv.43	3. Jh. (Feissel)	ΠΑΥΣΕ Ο ΣΥ, ΡΟΔΟΠΗ ΑΛΟΧΕ, ΚΑΤΑΔΑ[ΚΡΥΟΥΣΑ]:/ ΙΣΘΙ ΓΑΡ ΩΣ ΠΙΣΤΟΙΣ ΣΥΝ, ΕΝ ΑΝΔΡΑΣΙΝ Ι[---]/ ΚΕ ΜΟΙ ΤΕΛΟΣ ΖΩΗ ΑΡΧΗΝ ΠΕΛΕΙ ΥΜ(Ε)ΤΕΡ[----]./	0,695 x 0,535. Unter dem Text zwei Vögel, zwei Fische und ein Baum. Für einen Eraphroditos. S. auch „Trauer“
SEG 45, 1995, 1270; AE 1996, 1663, Tzifopoulos (2000) 245- 247 Nr. 4, 256 Abb.4	Eleutherna (Zentral- Kreta), Michaels- Basilika, Grab 32 in Raum I der Halle; AO Rethymnon, Archäolog. Museum Inv.E 237	500-650 (Fundzus.)	ΕΝΘΑΔΕ ΚΑΤΑΚΙΤΕ/ ΝΙΚΑΣΙΟΣ Ο ΘΕΟΤΙΜΗΤ(ΟΣ)/ ΠΡΕΣΒ(ΥΤΕΡΟ)Σ, ΑΠΕΓΔΕΧΟΜΕΝΟΣ/ ΤΑΣ ΤΟΥ Θ(Ε)ΟΥ ΑΨΕΥΔΙΣ ΕΠΑΝ/ΓΕΛΙΑΣ. ΑΝΕΠΑΥΣΕΤΟ ΔΕ/	0,52 x 0,57; Kalkstein. Für den Presbyter Nikasios. S. auch „Auferstehung“.
Kiourtzian (2000) 69f. Nr. 19 Taf.6	Insel Kea (Kykladen), Poïessa, FO bei Kirche St. Isidor, AO Athen, Epigraph. Museum	4.-5. Jh.	Η ΜΕΝ ΤΡΙΣΜΑΚΑΡΙΣ/[Τ]ΟΣ ΕΦΘΑΣΑΣ ΑΛΟΧΟΥ ΠΡΩΤΟΣ/ ΕΣ ΜΑΚΑΡΩΝ ΧΩΡΟΝ/ ΕΛΘΕΙΝ ΜΟΙΡΑΝ ΑΝΑΠΛΗΣΑ[Σ]./ ΟΥΤΩ ΓΑΡ Σ ΕΦΙΛΗΣΕ/ ΠΑΤΗΡ Θ(Ε)ΟΣ ΑΙΘΕΡΙ ΝΑΙΩΝ,/ ΩΣ ΜΗ ΠΕΝΘΟΣ ΑΤΛΗΤ[ΟΝ]/ ΤΕΑΣ ΦΡΕΝΑΣ ΕΣΘ[ΙΗ ΑΜΦΙΣ]	0,555 x 0,293. Der Name des verstorbenen Mannes ist unvollständig erhalten. S. auch „Trauer“.
Kiourtzian (2000) 71f. Nr. 20 Taf.6	Insel Kea (Kykladen), Poïessa, FO bei Kirche St. Isidor, AO Athen, Epigraph. Museum	4.-5. Jh.	ΑΥΤΑΡ ΤΟΙ ΨΥΧΗ ΕΙΣ ΟΥΡΑΝΟΝ ΕΥΘΥΣ ΑΝΕΠΤΗ/ ΧΑΙΡΟΥΣ', ΙΝ' ΑΝΓΕΙΛΕΙΕ ΘΕΩ ΠΑΤΡΙ ΣΗΝ ΦΙΛΟΤΗ[ΤΑ],/[Ω]Σ ΠΑΝΤΑΣ Φ[ΙΛ]ΕΕΣΚΕΣ, ΠΟΘΕΥΜΕ[ΝΟΣ ΑΥΤΟΣ ΑΠΑΣΙΝ]./	0,30 x 0,94. Für einen Zosimianos. S. auch „Gemeinschaft mit Gott“, „Verdienste“, „Trauer“.
D. Feissel, TravMem 9 (1985) 283 Nr. 20	Korinth, aus der Antologia Palatina VII 672	4.-6. Jh.	ΧΘΩΝ ΜΕΝ ΕΧΕΙ ΔΕΜΑΣ ΕΣΘΛΟΝ, ΕΧΕΙ ΚΛΥΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟΣ ΗΤΟΡ ΑΝΔΡΕΩ, ΟΣ ΔΑΝΑΟΙΣΙ ΚΑΙ ΙΛΛΥΡΙΟΙΣΙ ΔΙΚΑΣΣΑΣ, ΟΥΧ ΟΣΙΩΝ ΚΤΕΑΝΩΝ ΚΑΘΑΡΑΣ ΕΦΥΛΛΕΑΤΟ ΧΕΙΡΑΣ.	Für Andreas, den Präfekten von Illyricum. Vielleicht mit einem gleichnamigen Präfekten aus dem frühen 6. Jh. identisch (Feissel).

Barnea (1977) 46 Abb.20; Wessel (1989) 820	Mangalia (Dobrudscha), AO Bukarest, Museum Inv.168	4.-5. Jh. (Barnea)	ΧΡΟΝΟΙΣ ΠΟΛΛΟΙΣ ΚΑΛΩΣ ΣΥΝΒΙΩΣΑΝΤΕΣ/ ΚΑΙ ΕΝ ΓΗΡΑ ΤΙΜΙΩ/ ΠΡΟΒΕΒΗΚΟΤΕΣ/ ΜΕΤΑΞΥ ΔΙΚΑΙΩΝ,/ ΕΦ' ΕΛΠΙΔΙ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ ΕΝΘΑΔΕ/ ΗΚΑΜΕΝ ΖΩ/ΗΣ ΑΙΩΝΙΟΥ ΑΠΟΛΛΥΣΕΩΣ	1,05 x 0,35, Kalksteinstele mit dreieckigem Giebel. Für Synplikios und seine Frau Melitis. S. auch „Auferstehung“, „Gemeinschaft der Heiligen“.
Bandy (1970) 71 mit Abb.; Tzifopoulos (2000) 247	Panormon (Zentral-Kreta, Nordküste), frühchristl. Basilika, AO ebenda	5. Jh. oder 6.-7. Jh. (Bandy)	ΕΝΘΑΔΕ ΚΙΤΑΙ/ ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΨΑΛΤΗΣ ΠΕΡΙΜΕΝΩΝ/ ΤΑΣ ΑΨΕΥΔΕΙΣ/ΤΟΥ Χ(ΡΙΣΤΟ)Υ ΕΠΑΓΓΕΛΙ/ΑΣ. ΑΝΕΠΑΥΣΑΤΟ/	0,73 x 0,365. Für den Sänger Theodoros. Vor dem durch eine Linie gerahmten Text ein Kreuz. S. auch „Auferstehung“.
SEG 34, 1984, 669; Ch. Pennas, ByzF 21 (1995) 223f. Abb.19, Pilhofer (2000) 125; SEG 50, 2000, S.201 Nr.617; Dresken- Weiland 2012, Nr. IX 8	Philippi, östl. Friedhof, Kirche des Andreas, NW des Mittelschiffs, Mosaik- Inschrift, AO Museum	spätes 4./ frühes 5. Jh. (Münzen, Stil des Mosaiks)	ΠΑΝΤΑ ΓΑΡ/ ΕΞΕΤΕΛΕΣΕΝ Ε/ΠΑΞΙΑ ΜΥΣΤΙΔ/ΟΣ ΑΡΧΗΣ/ ΤΕΡΠ/ΟΜΕΝΟΣ ΘΕΣΜΟ/ΙΣ. ΑΙ(ΕΝ ΕΠ') ΕΥΣΕΒΙ/ΗΣ. ΤΟΥΝΕΚΕΝ/ ΟΣ ΜΙΝ ΕΤΕΥΞΕ/ ΚΑΙ ΕΛ<Λ>ΑΒΕΝ ΟΥ/ΡΑΝΙΩΝ ΓΑΡ ΑΞΙ/ΟΣ ΗΝ ΣΚΗΠΤ/ΡΩΝ ΕΓΓΥΘΙ ΝΑΙΕΤΑΕΙΝ./	Für einen Andreas, der dem Klerus angehörte. Zu der Formulierung mit ΕΛ<Λ>ΑΒΕΝ s. auch ICUR IX 26027, so SEG 36, 1986, 629. s. auch „Gemeinschaft mit Gott“, „Verdienste“.
Bandy (1970) 75 mit Abb.; Tzifopoulos (2000) 247	Rethymnon (Zentral-Kreta, Nordküste), AO Archäolog. Museum Inv.48	5.-6. Jh. oder 6.-7. Jh. (Bandy)	ΕΝΘΑ[ΔΕ ΚΑΤΑΚΙΤΕ]/ ΑΝΤΩΝΙ[ΝΑ] ΔΕΧΟΜΕΝΗ/ ΤΑΣ ΑΨΕΥΔ[ΕΙ]Σ ΑΝΓΕΛΙΑΣ/ΤΟΥ Θ(ΕΟ)Υ [] ΜΗΝΙ ΑΠΡΙ[ΛΙΟΥ ΒΙ/	0,155 x 0,21. Vor dem Text ein Kreuz. Für eine Antonina. S. auch „Auferstehung“.
Egger (1926) 96, Prévot (2005) 359f., 370f., 377 Nr.5	Salona (Kroatien), Manastirine, wv gefunden	früheres 4. Jh. (Egger)	aetatis victrix dulcis obit nimium./ sede beatorum recipit te lacteus orbis/ e gremio matris ; hoc tua digna fides.	Von einem urspr. 2,05 breiten Sarkophag, mit tabula ansata geschmückt. Für eine Constantia aus der weiteren Verwandschaft der constantin. Dynastie.
Egger (1926) 134, Prévot (2005) 370, 377 Nr.7	Salona, Manastirine, Mausoleum VII, in situ	4. Jh.	Sofronia breibus tumuli fleuere querellis. tu tamen hinc spera/ caelum pia mente, fidelis.	Sarkophag der Petronia, Rep.II 300. s. auch „Trauer“.
Asdracha (2002) 465f. Nr. 205	Silivri (Ost- Thrakien), verloren	4.- 6. Jh.	ΚΑΙ ΘΕΣΗ Σ[Ε]/ ΙΣ ΤΟΠΟΝ ΧΛΟΗΣ/ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΙΣΣΟΥ,/ ΕΑΝ ΑΚΟΛΟΥΗΣΙΣ/ ΑΥΤΟΝ ΕΟΣ ΤΕΛΟΥΣ./ ΒΟ(ΗΘΕΙ)	Runde Scheibe, in eine Grabsäule geschnitten,

			ΟΥΓΑΛΠ	Durchmesser 0,44, H. 0,26 (Meter?). Anspielung auf Ps 22 (23) 2 und die Totenliturgie; s. dazu Asdracha S.466
Feissel (1983) Nr. 265 Taf.61	Thasos, Museum Inv.463, FO unbekannt	4.-5. Jh.	ΩΣ ΑΙΕΙ ΚΑΙ ΚΑΛΟΙΣΙΝ ΜΙ/ΝΥΝΘΑΔΙΟΝ ΠΕΛΕΙ ΗΜΑΡ/ Ω, ΠΟΝΟΣ ΩΣ ΑΠΙΡΟΣ ΤΥΤΘΗΝ/ Δ[Ι]Α ΠΑΙΔΑ ΛΕΛΕΙΠΤΟ, ΕΙ ΜΗ/ ΧΡΙΣΤΟΣ ΕΔΩΚΕΝ ΕΟΙΣ ΑΝΑ/ΠΑΥΜΑ ΤΟΚΕΥΣΙΝ, ΟΣ ΠΟΡΕΝ/ ΑΦΘΑΡΤΟΙΟ ΠΗΓΗΣ ΒΙΟΝ ΟΥ/ΡΑΝΙΩΝΩΝ. ΖΩΕΙ ΓΑΡ/ ΘΑΝΑΤΟΙΟ ΤΕΛΟΣ ΛΑΧΟΥΣΑ/ ΚΕΛΕΥΘΟΝ.	0,93 x 0,52. Für die dreijährige Dalmatie von ihrem Vater Eugenios. S. auch „Trauer“.
Feissel (1983) Nr. 114	Thessaloniki, verloren	2.-3. Jh. (Feissel)	ΑΙ(Ω)ΝΙΑ ΖΩΗ ΧΡΟ/. Μ(ΑΡΚΟΣ) ΚΑΛ(ΠΟΥΡΝΙΟΣ) ΝΟΥΛΛΩΝ/ ΚΑΙ ΜΕΣΤΡΙΑ ΕΠΙ/ΓΟΝΗ ΤΩ ΤΕΚΝΩ/ ΜΝΙΑΣ ΧΑΡΙΝ./	Grabaltar, H. 1,81; B. 0,395. Für die Tochter Epigone von ihren Eltern M. Kalpournios Noullon und Mestria.
Feissel (1983) 179 Taf.43, SEG 47, 1997, 981; Marki (2006) 225 Nr.66	Thessaloniki, östl. Nekropole, AO Hagios Georgios	4.-5. Jh. (Feissel)	ΣΤΕΦΑΝΩΣΟΥΣΑ ΚΕ/ ΤΑΜΙΟΙΣ ΕΙΔΙΟΙΣ/ ΠΑΡΕΔΩΚΑ ΛΥΣΙΠΟ/ΝΟΙΣ ΚΕ ΠΟΝΩ (Ε)Ν ΕΜΩ/ ΒΛΑΣΤΟΥΣ ΑΓΑΘΟΥΣ Ε/ΓΔΕΧΟΜΥΕ<Ν>	0,63 x 0,285. Über dem Text ein Kantharus, von zwei Vögeln und zwei Blättern gerahmt. Für die Tochter Chionis. Zum Formular s. ähnliche Beispiele bei Feissel a.O.

2. Aussagen zur Auferstehung

Lit.	FO/AO	Datierung	Text	Bemerkungen
Sironen (1997) 304	Attika, AO Athen, Epigr. Museum Inv. EM 13259	5-6. Jh. (Sironen)	ΕΙ ΔΕ ΤΙΣ/ ΤΟΛΜΗΣΗ ΑΛΛΟΤΡΙΟΣ/ΑΝΥΞΕ ΤΟ ΗΡΩΝ, ΤΟ ΦΩΣ/ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΜΗ ΚΛΗΡΟΝΟ/ΜΗΣΗ.	0,69 x 0,297. Für Sosikratia, Tochter des Theodoul[os]. Unter dem Text ein XP mit den Buchstaben A und Ω. S. auch „ewiges Leben“
Feissel (1983) 269; IG X 2,2,1 (1999) 151	Bitola (Heraklea Lynkestis, Makedonien), nicht erhalten	5.-6. Jh. (Feissel)	ΑΝΑ/ΜΕΝ(ΩΝ) ΣΥΝ ΠΑΝΤΙ ΤΩ ΚΟ[ΣΜΩ ΤΗΝ]/ ΠΑΡΟΥΣ[Ι]Α[Ν. Α]ΜΗΝ./	Für den Lektor und Archivar Basileios. Zu Beginn und am Ende des Textes ein Kreuz. Das Warten auf die Parousie Christi ist sehr selten; vgl. eine Inschrift in Nikopolis in Armenien und in

				Kappadokien, Feissel a.O.
Feissel (1983) 5; SEG 47, 1997, 899	Edessa (GR, Makedonien), AO Kloster Hagia Triada, verloren	3. Jh. oder frühes 4. Jh. (Feissel)	ΨΥΧΗ(Ν) ΑΙΘΕΡΕΙΑΙΣ Α(Ι)ΩΣΙ/ ΘΕΤΟ, ΣΩΜΑ ΔΕ ΓΑ(Ι)Η, / ΕΙΣΟΚΑΙ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩ(Σ) ΕΥ(Α)/ΓΓΕ(Λ)ΟΝ ΗΜΑ(Ρ) ΕΙΚΗΤΕ, / ΑΓΝΟΣ, ΕΠΙ ΚΑΙ (Θ)ΕΙΟΥ ΠΟΘΩΝ/ ΕΠΕΤΕΥΞΑΤΟ ΛΟΥΤΡΟΥ./	Für einen Nikandros. Am Ende des Textes ein Hinweis auf die Reinheit des Verstorbenen durch die (göttliche) Taufe.
Feissel (1983) Nr. 35 Taf.6	Edessa (GR, Makedonien), Streufund, AO Museum Inv.2224	5.-6. Jh. (Feissel)	ΜΗΜ +[ΟΡΙΟΝ]/ ΑΘΑΝ[ΑΣΙΟΥ]/ Κ(ΑΙ) ΧΡΥΣ[ΕΡΩΤΟ]/Σ. Χ(ΡΙΣΤ)Ε, [ΣΩΣΟΝ]/ ΚΑΙ ΠΑΛ[ΙΝ ΑΝΑ]/ΣΤΗΣ[ΟΝ ΗΜΑΣ]./	0,37 x 0,17. Für einen Athanasios und einen Chryseros. Die Bitte um Auferstehung auch in einer Inschrift in Philippi, s. Feissel Nr. 234
SEG 45, 1995, 1270; Tzifopoulos (2000) 245-247 Nr. 4, 256 Abb.4	Eleutherna (Zentral-Kreta), Michaels-Basilika, Grab 32 in Raum I der Halle; AO Rethymnon, Archäolog. Museum Inv.E 237	500-650 (Fundzus.)	ΕΝΘΑΔΕ ΚΑΤΑΚΙΤΕ/ ΝΙΚΑΣΙΟΣ Ο ΘΕΟΤΙΜΗΤ(ΟΣ)/ ΠΡΕΣΒ(ΥΤΕΡΟΣ) ΑΠΕΓΔΕΧΟΜΕΝΟΣ/ ΤΑΣ ΤΟΥ Θ(Ε)ΟΥ ΑΨΕΥΔΙΣ ΕΠΑΝ/ΓΕΛΙΑΣ ΑΝΕΠΑΥΣΕΤΑΙ ΔΕ/	0,52 x 0,57; Kalkstein. Für den Presbyter Nikasios. S. auch „ewiges Leben“.
Barnea (1977) 46 Abb.20; Wessel (1989) 820	Mangalia (Dobrudscha), AO Bukarest, Museum Inv.168	4.-5. Jh. (Barnea)	ΧΡΟΝΟΙΣ ΠΟΛ/ΛΟΙΣ ΚΑΛΩΣ ΣΥΝΒΙΩΣΑΝΤΕΣ/ ΚΑΙ ΕΝ ΓΗΡΑ ΤΙΜΙΟ/ ΠΡΟΒΕΒΗΚΟΤΕΣ/ ΜΕΤΑΞΥ ΔΙΚΑΙΩΝ, / ΕΦ' ΕΛΠΙΔΙ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ ΕΝΘΑΔΕ/ ΗΚΑΜΕΝ ΖΩ/ΗΣ ΑΙΩΝΙΟΥ ΑΠΟΛΑΥΣΕΩΣ	1,05 x 0,35, Kalksteinstele mit dreieckigem Giebel. Für Synplikios und seine Frau Melitis. S. auch „ewiges Leben“, „Gemeinschaft der Heiligen“.
P. Perdrizet, in: Corolla numismatica. Numismatic essays in honour of B.V. Head (London 1906) 218f.	Nikopolis am Nestos (Thrakien, Südwest-Bulgarien, bei Goce Delcev), in einer Kirche		ΑΒΡΑΜΟΣ ΕΝ ΚΟΛΠΟΙΣ ΕΝΔΕΞΑΤΟ ΑΓΝΟΜΑΝΝΗΝ. / ΣΩΜ' ΕΝΘΑΔΕ ΛΙΠΟΝΤΑ ΒΙΟΥ Τ' ΕΠΙΜΟΧΘΟΝ ΟΙΖΥΝ, / ΟΦΡΑ ΤΟ ΠΑΥΟΝ ΤΟΝ ΕΓΕΡΣΙΜΟΝ ΥΠΙΝΟΝ ΟΣΙΩΝ/ ΚΗΡΥΚΟΣ ΜΕΓΑΛΟΙΟ ΘΕΟΥ ΔΕΟΣ ΑΓΚΑΣΙ ΠΑΥΛΟΥ/ ΑΜΒΡΟΤΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΗ, ΠΙΣΤΩΝ ΦΑΟΣ, ΕΝΘΕΝ ΕΓΙΡΗ.	Für einen Hagnomannes, der im Zölibat lebte, um Gott, dem größten der Könige zu dienen. S. auch „Gemeinschaft der Heiligen“.
Bandy (1970) 71 mit Abb. Tzifopoulos (2000) 247	Panormon (Zentral-Kreta, Nordküste), frühchristl. Basilika, AO	5. Jh. oder 6.-7. Jh. (Bandy)	ΕΝΘΑΔΕ ΚΙΤΑΙ/ ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΨΑΛ/ΤΗΣ ΠΕΡΙΜΕΝΩΝ/ ΤΑΣ ΑΨΕΥΔΕΙΣ/ ΤΟΥ Χ(ΡΙΣΤΟ)Υ ΕΠΑΓΓΕΛΙ/ΑΣ. ΑΝΕΠΑΥΣΑΤΟ/	0,73 x 0,365. Für den Sänger Theodoros. Vor dem von einer Linie gerahmten Text ein Kreuz. S. auch

	ebenda			„ewiges Leben“.
Feissel (1983) 234 Taf.55; Pilhofer (2000) 99	Philippi, Kammergrab, gemalt	4. Jh. (Pilhofer), vielleicht später	Κ(ΥΡΙ)Ε ΕΛΕΗΣΟΝ ΗΜΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΣΤΗΣΟΝ ΗΜΑΣ ΤΟΥΣ ΕΝ ΤΗ ΟΡΘΗ/ [ΠΙ]ΣΤ<ΕΙ> ΕΝΘΑΔΕ ΚΟΙΜΗΘΕΝΤΑΣ	Den Text rahmt ein Kreuz, neben dem zwei Vögel stehen. S. auch „Anrufung Gottes“.
Bandy (1970) 80 mit Abb.	AO Rethymnon, Archäolog. Museum Inv. 10	4. Jh. (Guarducci)	ΤΟ ΣΟΝ Δ'ΥΠΕΔΕΧΝΥΤΟ ΠΝ(ΕΥΜ)Α,/ ΕΥΣΧΟΛΟΝ ΕΚΤΑΝΥΩΝ ΨΥΧΗΣ ΠΟΛΥΧΑΝΔΕΑ ΚΟΛΠΟΝ,/ ΕΙΔΟΣ ΟΠΩΣ ΘΕΙΚΟΝ ΒΡΟΤΟΕΙΚΕΛΟΝ ΑΜΦΙΒΑ/ΛΟΙΤΟ/ ΣΗΣ, ΜΑΚΑΡ, ΑΝΤΟΛΙΗΣ ΘΕΕΙΚΗΝ ΔΟΣΙΝ/ ΑΓΛ<Α>ΟΦΕΓΓΕΣ.	0,21 x 0,37. Für Magnos, einen Mönch. S. auch „Gemeinschaft der Heiligen.“
Bandy (1970) 75 mit Abb.; Tzifopoulos (2000) 247	Rethymnon (Zentral-Kreta, Nordküste), AO Archäolog. Museum Inv.48	5.-6. Jh. oder 6.-7. Jh. (Bandy)	ΕΝΘΑ[ΔΕ ΚΑΤΑΚΙΤΕ]/ ΑΝΤΩΝΙ[ΝΑ] ΔΕΧΟΜΕΝΗ/ ΤΑΣ ΑΨΕΥΔ[ΕΙ]Σ ΑΝΓΕΛΙΑΣ/ΤΟΥ Θ(ΕΟ)Υ [ΜΗΝΙ ΑΠΡΙ]ΛΙΟΥ ΒΙ/	0,155 x 0,21. Vor dem Text ein Kreuz. Für eine Antonina. S. auch „ewiges Leben“.
Feissel (1983) Nr. 120 Taf.25	In den Steinbrüchen von Şeyh Su gefunden; AO Istanbul, Museum Inv.1014	325-350? (Feissel)	ΚΑΙ ΤΗ ΣΥΜΒΙΩ/ ΕΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΑΜΑ ΘΥΓΑΤΡΙ/ ΕΩΣ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ ΜΝΗΜΗΣ ΧΑΡΙΝ./	0,38 x 0,17. Von dem Ritter Fl. Kallistos, Procurator der kaiserl. Güter, für sich, seine Frau und seine Tochter. Zum Formular s. Feissel Nr. 119.
Feissel (1983) Nr. 119 Taf.25	Aus Thessaloniki; AO Rom, Campo Santo Teutonico Inv.107	Um 300? (Feissel) Fisch spricht für frühe Datierung.	ΚΑΛΟΚΕΡΟΣ ΜΑΚΕΔΟ/ΝΙ ΚΕ ΣΩΣΙΓΕΝΙΑ ΤΟΙΣ/ ΓΛΥΚΥΤΑΤΟΙΣ ΓΟΝΕΥ/ΣΙΝ ΤΟ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟΝ ΕΩΣ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ./	0,395 x 0,33. Unter dem Text ein Fisch. Von einem Kalokairios für seine Eltern. Weitere Beispiele für den Schlaf bis zur Auferstehung in Phrygien und Kappadokien, Feissel a.O.

3. Gemeinschaft mit Gott/Christus

Lit.	FO/AO	Datierung	Text	Bemerkungen
Sironen (1997) 70	Athen, bei der Kirche Agia Trias, AO Epigr. Mus. Inv. EM 9904	5.-6. Jh.	[Κ]ΟΙΜΗΤΗΡΙ/[Ο]Ν ΕΝ [Χ](ΡΙΣΤ)Ω Ι(ΗΣΟ)Υ/ [Τ]ΟΥ Κ(ΥΡΙΟ)Υ. ΕΥΤΥ/[Χ]ΟΣ Κ[Α]Ι ΕΛΠΙ/[Σ].	0,33 x 0,202. Über dem Text ein XP, von zwei Blättern gerahmt. Für Eutychos und Elpis.
Feissel (1983) Nr.60	Beroia (GR, Makedonien), Byzantin.	5.-6. Jh. (Feissel)	ΤΟ ΠΝ(ΕΥΜ)Α ΠΑΡ[Α] <Φ>ΘΕΜΕΝΗ ΤΩ Θ(Ε)Ω/ Κ(ΑΙ) ΔΕΣΠΟΤΗ, ΤΥΜΒΩ ΤΟ	0,61 x 0,83. Für die Äbtissin Theodora. S. auch „Fürbitte für

Taf.11; Gounaropoulou Hatzopoulos (1998) 447	Sammlung Inv.30 (413)		ΣΩΜΑ ΦΡΟΥΡΙΝ ΚΑΤΑΛΙ/ΨΑΣΑ. ΤΑΣ ΥΠΕΡ ΑΥΤΩΝ ΠΟΙΕΙΤΕ ΙΚΕΣΙΑΣ./	Verstorbene“.
Feissel (1983) Nr. 12 Taf.3	Edessa (GR, Makedonien), aus der Kirche Hagios Joannes Theologos, AO Museum Inv.46	4. Jh.? (Feissel)	[ΧΑΙΡΟΙ]Σ ΝΙΚΑΣΙΕ ΤΕΚΝΟΝ Η/[ΜΕΤΕΡ]ΟΝ: ΧΕΡΕΤΕ ΚΕ ΥΜΙΣ/ [ΦΙΛΟΙ?] ΠΑΤΕΡΕΣ ΕΝ Χ(ΡΙΣΤ)Ω/	0,22 x 0,28. Über dem Text zwei Vögel zu Seiten eines XP mit den Buchstaben A und Ω. Für das Kind Nikasios. Weitere Beispiele für dieses Formular in Ephesos, Feissel a.O.
Feissel (1983) Nr. 15 Taf.4	Edessa (GR, Makedonien), in Außenwand der Kirche Hagia Paraskeue vermauert, verloren	5.-6. Jh. (Feissel)	ΕΝΘΑΔΕ ΚΕΙΤΕ ΙΩΑΝΝΕΣ Κ(ΑΙ) Η ΤΟΥΤΟ[Υ ΓΥΝΗ] -/ [...Α]ΝΑΠΑΥΑΣΑΜΕΝΗ ΕΝ Χ(ΡΙΣΤΩ) Μ[Η(ΝΙ)]	Grab des Presbyters Kyprianos, in dem ein Johannes und eine weitere Person, wohl seine Frau, beigesezt wurden. S. auch „Gemeinschaft der Heiligen“.
D. Feissel, TravMem 10, 1987, 365f. Nr.9 Taf.3,1; SEG 37, 1987, 479	in Kaisareia (Thessalien), wv gefunden; AO Kozani, Städt. Bibliothek	5.-6. Jh. (Feissel)	ΟΣ ΕΠΙΣΚΟ/ΠΗΣΑΣ ΕΤΟΣ ΕΝ ΜΗ(Ι)ΝΑ/ Α' ΤΟΥ ΤΗΔΕ ΒΙΟΥ ΕΚΔΗΜΗ/ΣΑΣ ΜΗ(ΝΙ) ΙΑΝΟΥΑΡΙΩ/ ΚΓ' ΙΝΔ(ΙΚΤΙΩΝΙ) ΑΙ' ΠΡΟΣ Θ(ΕΟ)Ν ΕΝΕΔΗΜΗΣΕΝ	1,58 x 0,52. Für Makedonios, Bischof von Kaisareia.
Kiourtzian (2000) 73- 75 Nr. 21	Insel Kea (Kykladen), FO Karthiaia, verloren	4.-5. Jh. (Kiourtzian)	ΘΕΟΣΕΒΙΑ/ ΚΟΡΥΝΘΙΑ/ [ΕΝ] ΘΕΟ ΜΝΙΣΘ[Η],/ ΙΟΥΛΙΑΝΟΣ/ [Ο] ΓΡΑΨΑΣ ΚΙΚΑ/ ΕΙΣ ΤΟΝ ΤΟΠ/ΟΝ ΤΟΝ Ο Θ/ΕΟΣ ΣΕ ΕΔ/ΟΚΕΝ ΑΝΑΠΑΗΝΕ	0,305 x 0,185. Unklar ist die Bedeutung von ΚΙΚΑ.
SEG 50, 2000, 912; AE 2002, 1629; N. Diamantis, ADelt 53, 1998 (2002) 316 Nr. 1 Taf.98a	Kissamos (West-Kreta), frühbyz. Friedhof, Grab 5	spätes 4./frühes 5. Jh. (SEG)	ΚΕ ΠΡΟΣ ΣΕ ΚΑΤΕΦΥ/ΓΕΝ, Κ(ΥΡΙ)Ε, ΤΟΝ ΜΟΝΟΝ ΕΛΕΗΜΟ/ΝΑ. ΑΝΕΠΑΥΣΑΤΟ ΕΝ Χ(ΡΙΣΤ)Ω ΤΗ ΥΠ/ΟΜΝΗΣΙ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ/	0,33x 0,215; Marmorplatte in einem Kiesel- Mosaikfußboden. Zosime starb am Festtag des hl. Johanes; vgl. dazu Agnello (1953) Nr. 20. Das Ruhen in Christus auch in SEG 50, 2000, 913.
SEG 50, 2000, 915; AE 2002, 1632; N. Diamantis, ADelt 53,	Kissamos (West-Kreta), frühbyz. Friedhof, Grab 12	5. Jh. (SEG)	ΚΑΤΑΛΙΠΩΝ ΤΑ ΕΠΙΓ(ΕΙΑ), ΕΚΟΛ/ΛΗΘΗΣ ΤΩ ΟΥΡΑΝΟΔΡΟΜΩ Χ(ΡΙΣΤ)Ω, ΟΣΙΕ ΠΑΤΗΡ, ΖΗΤΩΝ ΠΑΡ ΑΥΤ(ΟΥ) ΕΛΕΟΣ/ Κ(ΑΙ) ΑΦΕΣΙΝ ΑΜΑΡΤ(ΙΩΝ) ΠΑΡΑΣΧΕΘΗΝΕ/ ΜΟΙ. ΕΝ	0,17 x 0,72; Marmorplatte in einem Kiesel- Mosaikfußboden. Für den Presbyter Paulos.

1998 (2002) 318f. Nr. 4 Taf.99a			ΙΡΗΝΗ ΕΤΕΛΙΩΘΗΣ.	
SEG 50, 2000, 917; AE 2002, 1634; N. Diamantis, ADelt 53, 1998 (2002) 321f. Nr.7 Taf.100a	Kissamos (West-Kreta), frühbyz. Friedhof, Grab 14	6. Jh. (SEG)	Ο ΠΑΣΙΝ ΑΡΕΣΑΣ ΑΝΗΡ ΓΗΡΑΣΙΜΟΣ, ΜΗΔΕ/ΝΙ ΧΡΕΟΣΤΩΝ. ΚΑΙ ΝΥΝ ΠΡΟΣ/ΕΦΥΓΑ ΠΡΟΣ ΚΥΡΙΟΝ, ΔΟΥΛΟΣ ΩΝ/ ΧΡΙΣΤΟΥ.	0,64 x 0,35. Marmorplatte in einem Kiesel- Mosaikfußboden. Für einen Gerasimos. Über dem Text drei, unter ihm ein Kreuz.
SEG 50, 2000, 927; AE 2002, 1643; N. Diamantis, ADelt 53, 1998 (2002) 329 Nr. 17	Kissamos (West-Kreta), frühbyz. Friedhof, Grab 22	5.-6. Jh.	ΣΟΙ ΜΟΥΝΟΣ ΥΠΑΡΧΩΝ Κ(ΥΡΙ)Ε,/ ΣΩΤΗΗΡ ΣΩΜΑΤΩΝ Κ(ΑΙ) ΨΥΧΩΝ, ΑΥΤΟΣ/ ΕΝ ΤΟΙΣ ΑΒΡΑΜ ΚΟΛΠΟΙΣ ΨΥΧΗΝ ΝΗ/ΠΙΑΝ ΒΟΥΛΗΣ(Η)Ι ΣΗ ΜΕΤΑΜΩΝ ΠΡΟΣ/ΔΕΞΕ. ΙΛΑΡΙΟΝ, ΤΟΝ ΤΡΙΑ ΕΤΗ ΕΝ ΤΩ ΚΟ/ΣΜΩ ΤΟΥΤΩ ΠΑΡΟΙΚΟΝ ΓΕΝΑΜΕΝΟΝ. ΦΙΛΑΞΟΝ, ΕΙΣ ΧΙΡΑΣ ΣΟΥ ΓΑΡ, ΦΙΛΑΝ/ΘΡΩΠΕ, ΤΟ ΠΝ<Ε>ΥΜΑ ΠΑΡΕΘΕΤΟ.	0,14 x 0,14. Unter dem Text drei Kreuze. Für das dreijährige Kind Hilarion. S. auch „Gemeinschaft der Heiligen“, „Anrufung Gottes“.
D. Feissel, TravMem 10 (1987) 361f. Nr. 4	Larissa, im Hof der Kirche des Hl. Karalampos gefunden; AO Volos, Museum	4. Jh. (Feissel)	Sig[no Ch]risti/ FI(avia) V[...]cia ma/trona tribuni,/ domina manci/pio[r]u, uixit an[no]s XXIII, in [d]omo Dei/ posita est.	0,42 x 0,46. Spitzbogig zulaufende Stele. Für eine Flavia V[...]cia. Am re. Rand des Steines ein XP im Kranz.
SEG 39, 1989, 250; IG II/III ² , 5, 13517	Paiania (Attika), in der Kirche Agios Athanasios vermuert	5.-6. Jh.	(Seite B) Η ΣΥΝΓΕΝΗ/ ΑΥΤΗΣ ΕΧΗ/ ΠΡΟΣ [ΤΟ]Ν/ [Θ]ΕΟΝ ΤΟΝ/ [Π]ΑΝΤΟΚΡΑ/ ΤΟΡΑ ΚΕ ΠΡΟΣ[Σ]/ ΤΑΣ ΕΝ ΟΥΡΑΝΩ/ ΔΥΝΑΜΙΣ [ΚΕ]/ ΠΡΟΣ ΤΑΣ Ε/Ν ΑΕΡΙ ΚΕ ΕΝ [ΓΗ] ΚΑΤΑ/[ΧΘ]ΟΝΙΑΣ/	Marmorstele, Inschriften auf vier Seiten. Für die Kirchendienerin Euphemia.
Sayar (1998) 226 Abb.161; Asdracha (2000) 369f. Nr. 187 Taf.138a	Perinthos- Herakleia (Marmara Ereğlisi, Ost- Thrakien), AO Tekirdağ, Museum	5.-6. Jh. (Sayar); 4.- 6. Jh. (Asdracha)	[ΕΝ]ΘΑΔΕ ΚΑΤΕ/[ΚΙ]ΤΕ Η ΜΑΚΑΡΙΩ/[Τ]ΑΤΙ ΑΝΝΑ ΕΝ/ [Χ]ΡΙΣΤΩ ΚΑΛΟ/[Κ]ΥΜΙΤΟΣ. ΑΝΕ/ΠΑΗ ΜΗΝΙ ΗΑΝΟ/	0,85 x 0,48. Unter der Inscription ein Kreuz.
Feissel (1983) 236; Pilhofer (2000) 102	Philippi, Basilica extra muros, AO Museum Inv.Λ 94	4.-6. Jh. (Feissel)	ΚΥΜΗΤΗΡΙ(ΟΝ)/ ΤΩΝ ΘΕΟΦΙΛ(ΕΣΤΑΤΩΝ)/ ΠΡΕΣΒ(ΥΤΕΡΩΝ)/ ΓΟΥΡΑΣΙΟΥ ΚΑΙ/ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ/ ΑΝΑΠΑΥΣΑΜ(ΕΝΩΝ) ΕΝ Χ(ΡΙΣΤ)Ω/ ΙΝΔ(ΙΚΤΙΩΝΟΣ) ΙΔ'/	1,19 x 0,87. Die Vorstellung der Ruhe in Gott auch in den Inschriften Feissel Nr. 15, 63 und 269.
Feissel (1983) 252	Philippi, Basilica extra	4. Jh.? (Feissel)	hic in pac[e requiescit]/ in nomine Ch[risti]/	0,58 x 1,00. Am Ende des Textes ein

Taf.59; Pilhofer (2000) 112	muros. AO Museum, Inv. Λ 1321		Lauricius [s]e[r]vus Dei/ qui uixit an[nos] XXII.	Efeublatt; unter der Inscription ein Kreuz. Vgl. im Formular auch Nr. 251.
Ch. Pennas, ByzF 21 (1995) 223f. Abb.19, Pilhofer (2000) 125; SEG 50, 2000, S.201 Nr.617	Philippi, östl. Friedhof, Kirche des Andreas, NW des Mittelschiffs, Mosaik- Inscription, AO Museum	spätes 4./ frühes 5. Jh. (Münzen, Stil des Mosaiks)	ΠΑΝΤΑ ΓΑΡ/ ΕΞΕΤΕΛΕΣΕΝ Ε/ΠΑΞΙΑ ΜΥΣΤΙΔ/ΟΣ ΑΡΧΗΣ/ ΤΕΡΠ/ΟΜΕΝΟΣ ΘΕΣΜΟ/ΙΣ. ΑΙ(ΕΝ ΕΠ') ΕΥΣΕΒΙ/ΗΣ. ΤΟΥΝΕΚΕΝ/ ΟΣ ΜΙΝ ΕΤΕΥΞΕ/ ΚΑΙ ΕΛ<Λ>ΑΒΕΝ ΟΥ/ΡΑΝΙΩΝ ΓΑΡ ΑΞΙ/ΟΣ ΗΝ ΣΚΗΠΤ/ΡΩΝ ΕΓΓΥΘΙ ΝΑΙΕΤΑΕΙΝ./	Für einen Andreas, der dem Klerus angehörte. Zu der Formulierung mit ΕΛ<Λ>ΑΒΕΝ s. auch ICUR IX 26027, so SEG 36, 1986, 629. s. auch „ewiges Leben“, „Verdienste“.
Egger (1926) 139	Salona, bei Manastirine	4. Jh. (Egger)	ΤΕ ΓΛΥΚΥΝ ΑΝ/ΔΡΑΝ ΕΤΩΝ/ ΕΝ ΘΕΩ ΚΕ ΣΟΣΙ(Ν)./ ΧΕΡΕΤΕ ΠΑΝΤΕΣ ΟΙ ΠΑΡΟΔΙΤΑΙ.	0,28 x 0,32. Für einen verstorbenen Mann.
SEG 33, 1983, 491; AE 1985, 711	Salona	400 oder 405	ΦΟΙΝΙΚΗΣ ΕΝΘΑ ΚΙΤΕ ΖΗΣΑΣ ΕΤΗ ΜΕ ΠΙΣ[ΤΕΥ]/ΩΝ ΕΝ ΧΡΙΣΤΩ ΕΝ ΕΙΡΗΝΗ ΕΠΑΥΣΑΤΟ [ΤΗ]/ ΠΡΟ ΔΕΚΑΤΕΣΣΑΡΩΝ ΚΑΛΑΝΔΩΝ ΜΑΡΤΙΩΝ ΥΠΑΤΙΑ ΣΤΙΛΙΧΩΝΟΣ ΛΑΜΠΡΟΤΑΤ[ΟΥ]	Für Aurelios Palladios aus Damaskos, der im Alter von 45 Jahren in Salona starb.
Prévot (2005) 372f., 378 Nr.8	Salona		[spesqu(e) omnes mesto tecum sub puluere condis./ [at super astra] Deus, qui ti formauit et aufert./ [clemens accipi]at seruetqu(e) ad gaudia membrum.	Deus, qui ti formauit...ist eine Reminiszenz an Hor. ep.I 18, 111-112, s. Prévot 369f.
Feissel (1983) Nr. 116 ; Marki (2006) 213 Nr.8	Thessaloniki, Museum Inv.P 63; AO Garten von Hagios Georgios	3. Jh.? (Feissel); 270-280 (Marki)	ΑΙΛΙΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΑΙΛΙΩ ΛΥΚΩ ΤΩ ΑΝΔΡΙ ΜΝΗΜΗΣ ΧΑΡΙΝ ΚΑΙ ΕΑΥΤΗ ΖΩΣΑ Χ(ΡΙΣΤ)Ω.	Marmor-Sarkophag, 1,03 x 2,37; Tiefe 1,20. Vgl. hier die ähnlichen Formulierungen in Edessa, Feissel Nr.8- 11.

4. Gemeinschaft der/mit Heiligen

Lit.	FO/AO	Datierung	Text	Bemerkungen
Sironen (1997) 45	Athen, Dionysos- Theater, AO Byz. Museum Inv.BM 1590	5.-6. Jh. (Sironen)	[---Κ]ΑΙ ΣΩΣΑΝΝΑΣ ΙΑΤΡΙΝΗΣ/ [---]ΗΝ ΠΛΙΣΙΩΝ Τ[Ω]Ν ΑΓΓΕΛ[ΩΝ]	0,192 x 0,60. Für die Hebamme Susanna. Der Begriff „Engel“ spielt in der christl. Epigraphik von Thera eine große Rolle, s. Kiourtzian (2000) 247-282
Sironen	Athen,	5. Jh.?	Ο ΕΝ ΟΣΙΟΙΣ	0,62 x 1,06.

(1997) 83	frühchristl. Basilika am SW-Hang des Lynkabettos. AO Byz. Museum Inv.BM 142	(Sironen)	ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΑΣ ΚΛΗΜΑΤΙΟΣ [---]	Sarkophagdeckel des Bischofs Klematios; über dem Text drei XP; unter ihm Öffnungen für Libationen.
Feissel (1983) Nr.57 Taf.10; Gounaropoulou Hatzopoulos (1998) 436	Beroia (GR, Makedonien), byzantinische Sammlung, ohne Inv.-Nr.	3.-4. Jh. (Feissel)	ΧΑΙΡΟΙΣ ΜΕΤΑ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ	0,38 x 0,345. Name nicht erhalten. Zum Formular vergleiche Feissel a.O. Nr. 127 und IG XIV 139 (Syrakus).
Bandy (1970) 93 mit Abb.	bei Chania, Hagios Iohannes, AO Chania, Archäolog. Museum Inv.39 (West-Kreta, Nordküste)	4.-5. Jh. (Bandy); 5. Jh. (Guarducci)	ΚΕΥΘΕΙ ΜΕΝ ΜΟΥ ΣΩΜΑ ΒΑΝΑΩΣ ΚΑΤΑ/ ΓΑΙΑ ΦΕΡΙΣΤΗ,/ ΨΥΧΗ Δ'ΗΘΕΟΙΣ ΣΥΝΑΓΑΛΛΕΤΑΙ ΕΝ/ ΠΑΡΑΔΙΣΩ/ ΜΑΡΤΥΣΙΝ ΑΘΛΟΦΟΡΟΙΣ ΕΠΕΙ ΒΙΟΝ/ ΕΚΦΥΓΟΝ ΑΓΝΗ,/ ΤΑΣ ΨΥΧΗΣ ΕΝΙ ΘΕΣΜΩ ΦΘΟΡΑΝ ΒΕΛΕΙΟΙΟ/ ΦΥΓΟΥΣΑΣ./	0,37 x 0,42. Über dem Text ein Kreuz. Für eine Banao, die mögl. in einer asketischen Gemeinschaft lebte. S. auch „ewiges Leben“.
Feissel (1983) Nr. 15 Taf.4	Edessa (GR, Makedonien), in Außenwand der Kirche Hagia Paraskeue vermauert, verloren	5.-6. Jh. (Feissel)	ΜΗΜΟΡΙΟΝ ΚΥΠΡΙΑΝΟΥ ΠΡΕΣΒ(ΥΤΕΡΟΥ). ΠΑΝΤΟΚΡΑΤΟΡ ΜΗ ΣΥΓ(Ν)ΑΠΟΛΕΣΗΣ ΗΜΑ(Σ) ΜΕΤΑ ΤΩΝ Α[ΝΟΜΙΩΝ]/ ΗΜΩΝ, ΑΛΛΑ ΕΛΕΗΣΟΝ ΗΜΑΣ ΩΣ Σ [---]/ ΥΙΟΙΣ ΑΥΤΟΥ, ΠΡΕΣΒΙΑΙΣ ΚΑΙ ΕΥΧΑΙΣ Π[ΑΝΤΩΝ ΤΩΝ]/ ΑΓ(Ι)[ΩΝ] ΑΝ[Γ]ΕΛΩΝ, ΠΡΟΦΗΤΩΝ, ΑΠΟ[ΣΤΟΛΩΝ]/ Κ(ΑΙ) ΜΑΡΤΥΡΩΝ ΤΟΙΣ ΣΟΙ ΑΡΕΣΑΣΕ[Ι ΑΠΟ]/ [ΚΑΤΑ]ΒΟ<Υ>ΛΗΣ ΚΟΣΜΟΥ, ΑΜ(ΗΝ).	Grab des Presbyters Kyprianos, in dem ein Johannes und eine weitere Person, wohl seine Frau, beigesetzt wurden. S. auch „Gemeinschaft mit Gott“.
Feissel (1983) Nr. 267, IG X 2,2,1 (1990)152	Heraklea Lynkestis, AO Skopje, Museum Inv.464	5.-6. Jh. (Feissel, IG)	ΓΕΝΑΜΕΝΟΣ Α/ΝΗΡ ΘΕΟΣΕΒΗΣ, ΒΡΑΒΕΥΤΗΣ ΕΙΡΙΝΗΣ, ΧΗΡΩΝ ΑΝΤΙ/ΛΗΜΠΤΟΡ, ΟΡΦΑΝΩΝ ΤΡΟΦΕΥΣ, ΠΕΝΗΤΩ/Ν ΣΩΤΕΡΙΑ, ΓΥΜΝΩΝ ΣΚΕΠΑΣΤΗΣ, ΟΝ Χ(ΡΙΣΤ)Ε, ΠΡ/ΟΣΔΕΞΑΜΕΝΟΣ ΑΝΑΠ[ΑΥΣ]ΩΝ ΜΕΤΑ ΤΩΝ/ ΑΓΙΩΝ ΣΟΥ.	0,29 x 0,43. Für Benenatos, comes und ducenarios. S. auch „Gemeinschaft mit Gott“, „Verdienste“.
SEG 50, 2000, 927; AE 2002, 1643; N. Diamantis, ADelt 53,	Kissamos (West-Kreta), frühbyz. Friedhof, Grab 22	5.-6. Jh.	ΣΟΙ ΜΟΥΝΟΣ ΥΠΑΡΧΩΝ Κ(ΥΡΙ)Ε,/ ΣΩΤΗΗΡ ΣΩΜΑΤΩΝ Κ(ΑΙ) ΨΥΧΩΝ, ΑΥΤΟΣ/ ΕΝ ΤΟΙΣ ΑΒΡΑΜ ΚΟΛΠΟΙΣ ΨΥΧΗΝ ΝΗ/ΠΙΑΝ ΒΟΥΛΗΣ(Η)Ι ΣΗ ΜΕΤΑΜΩΝ ΠΡΟΣ/ΔΕΞΕ. ΙΛΑΡΙΟΝ, ΤΟΝ	0,14 x 0,14. Unter dem Text drei Kreuze. Für das dreijährige Kind Hilarion. S. auch „Gemeinschaft mit

1998 (2002) 329 Nr. 17			ΤΡΙΑ ΕΤΗ ΕΝ ΤΩ ΚΟ/ΣΜΩ ΤΟΥΤΩ ΠΑΡΟΙΚΟΝ ΓΕΝΑΜΕΝΟΝ. ΦΙΛΑΞΟΝ, ΕΙΣ ΧΙΡΑΣ ΣΟΥ ΓΑΡ, ΦΙΛΑΝ/ΘΡΩΠΕ, ΤΟ ΠΝ<Ε>ΥΜΑ ΠΑΡΕΘΕΤΟ.	Gott“, „Anrufung Gottes“.
P. Perdrizet, in: Corolla numismatica. Numismatic essays in honour of B.V. Head (London 1906) 218f.	Nikopolis am Nestos (Thrakien, Südwest- Bulgarien, bei Goce Delcev), in einer Kirche		ΗΜΕΤΕΡΟΥ Θ' ΙΡΕΩΣ ΑΔΕΛΦΕΟΝ ΑΜΒΡΟΣΙΟΙΟ/ ΑΒΡΑΜΟΣ ΕΝ ΚΟΛΠΟΙΣ ΕΝΔΕΞΑΤΟ ΑΓΝΟΜΑΝΝΗΝ./ ΣΩΜ' ΕΝΘΑΔΕ ΛΙΠΟΝΤΑ ΒΙΟΥ Τ' ΕΠΙΜΟΧΘΟΝ ΟΙΖΥΝ./	Für einen Hagnomannes, der im Zölibat lebte, um Gott, dem größten der Könige zu dienen. S. auch „Gemeinschaft der Heiligen“.
Bandy (1970) 80 mit Abb.	ΑΟ Rethymnon, Archäolog. Museum Inv. 10	4. Jh. (Guarducci)	ΗΜΕΤΕΡΗΣ ΚΑΛΛΙΣΤΟΝ ΕΧΕΙΣ, ΛΟΓΕ Χ(ΡΙΣΤ)Ε./ ΧΟΡΙΗΣ/ ΜΑΓΝΟΝ ΕΝ ΕΥΣΕΒΙΕΣΣΙΝ ΠΑΝΗΓΥΡΙΕΣΣΙ ΔΙΚΕΩΝ./ ΤΩΔΕ ΠΟΝΟΣ ΚΛΥΤΟΚΑΡΠΟΣ ΕΠΟΥΡΑΝΙΩΝ/ ΑΝΕΩΞΕ/	0,21 x 0,37. Für Magnos, einen Mönch. S. auch „ewiges Leben“, „Auferstehung“.
Wilpert (1891) 39, Egger (1926) 85; Wessel (1989) 797	Salona (Kroatien), Manastirine, Friedhofs- basilika, Mausoleum VI	4. Jh. (Egger)	ΕΝ ΤΡΙΤΑΤΩ ΔΕ ΛΕΛΟΙΠΕ ΒΙΟΝ/ ΚΑΚΟΤΗΤΟΣ ΑΓΕΥΣΤΟΣ/ ΨΥΧΑΙΣ ΤΑΙΣ ΑΓΙΕΣ ΣΥΝΘΡΟΝΟΣ/ ΕΣΟΜΕΝΕ/	Auf einem unverzierten Kindersarkophag; für Eusebie.
Egger (1926) 109, ILJug 2388, Prévot (2005) 371, 377 Nr. 4 ; Salona IV Nr.159a	Salona, Manastirine, Mausoleum VII	wohl kurz vor 375	Conple(n)s terdenos quae uitam/ uixerit annos martiribus/ adscita cluet. cu(i) paruula con/	S., 2,32 x 1,20. Für Honorina, Frau des Constantius, der 374 Statthalter in Afrika war.
Dumont- Homolle 372 Nr.62b, 31, Asdracha (2002) 466f. Nr. 206	Silivri (Selyvria, Ost- Thrakien), verloren	5. Jh.?	[Ο Κ(ΥΡΙΟ)Σ Α]/ΝΑΠΑΥΣΙ ΤΟ ΠΝ[ΕΥΜΑ ΑΥ]/ΤΟΥ ΜΕΤΑ ΑΓΙΟΝ Η[Σ ΤΟΥΣ]/ ΕΩΝΑΣ.	Für den Subdiakon von St. Eleutherios in K.pel. s. auch Feissel (1983) S.223.

5. Fürbitte von Verstorbenen

6. Fürbitten für Verstorbene

Lit.	FO/AO	Datierung	Text	Bemerkungen
Feissel (1983) Nr.60 Taf.11, Gounaro- poulou	Beroia (GR, Makedonien), Byzantin. Sammlung Inv.30 (413)	5.-6. Jh.	ΤΟ ΠΝ(ΕΥΜΑ) ΠΑΡ[Α] <Φ>ΘΕΜΕΝΗ ΤΩ Θ(Ε)Ω/ Κ(ΑΙ) ΔΕΣΠΟΤΗ, ΤΥΜΒΩ ΤΟ ΣΩΜΑ ΦΡΟΥΡΗΝ ΚΑΤΑΛΙ/ΨΑΣΑ. ΤΑΣ ΥΠΕΡ ΑΥΤΩΝ ΠΟΙΕΙΤΕ ΙΚΕΣΙΑΣ.	0,61 x 0,83. Für die Äbtissin Theodora. S. auch „Gemeinschaft mit Gott“

Hatzopoulos (1998) 447				
C. Asdracha, ADelt 49-50, 1994-95 (1998) 332-335 Nr. 158	Kallipolis, S.deckel, im Hof einer Herberge, verloren?	5.-7. Jh. (Asdracha)	(A) ΣΟΙ Ο ΑΝΑΓΙΝΩΣΚΩΝ ΕΥΧΟΥ ΥΠΕΡ ΑΥΤΟΥ/ΠΑΝΤΑ ΠΛΗΡΗΣ. (B) ΟΡΜΙ[ΣΔΑ] ΕΥΞΑΙ/ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΟΙΚΩΝΚΟΝΟ<ΜΟΥ>/ ΤΟΥ ΑΜΑΡΤΩΛΟΥ/	(A) für einen Marinos auf der Oberseite, (B) für einen Hormisdas auf einer Schmalseite angebracht.
AE 1999, 1401; AE 2000, 1292	Pautalia (Thrakien), frühchristl. Basilika Nr.7, Südschiff	2. H. 5. Jh. (Stratigr., Stil des Mosaiks)	Bitus cum/ suis petit:/ orate pro peccatore	Mosaik ; vor dem Text zwei Efeublätter. Bitus ist ein gut bezeugter thrakischer Name.
Asdracha (2002) 482f. Nr. 222	Rhegion, Ost-Thrakien, Propontis, AO Istanbul, Museum Inv.6115	5.-6. Jh. (Asdracha)	[ΕΙΔΕ]Σ ΠΑΡΟΠΔ/[ΙΤΑ ΤΟ]Ν ΗΛΙΟΝ/ [ΟΛΙΓ]ΟΝ ΑΝΑΛ/[ΑΜΨΑ]ΝΤΑ Κ(ΑΙ) ΔΥ[ΣΑΝ]ΤΑ ΕΥΞΟΥ/[ΥΠΕΡ] ΕΜΟΥ ΕΝ/[Θ]ΑΔΕ ΓΑΡ ΚΑΤΑΚΙΜΕ ΘΕΩΔΟ/ΡΑ	0,55 x 0,355. Für Theodora, die 5jährige Tochter des Priesters Alypius.

7. Anrufung Gottes

Lit.	FO/AO	Datierung	Text	Bemerkungen
SEG 31, 1981, 261 ; Sironen (1997) Nr. 191	Athen, Epigraph. Museum Inv.EM 403	5.-6. Jh.	[ΔΟΞ]Α ΣΟΙ ΚΥΡΙΕ/ [Ο ΤΟ Μ]ΥΣΤΥΡΙΟΝ/ [ΤΗΣ Ζ]ΩΗΣ ΚΕ ΤΟΥ/ [ΘΑΝΑ]ΤΟΥ ΑΥΤΟΣ/ [ΜΟΝΟ]Σ ΕΠΙΣΤΑ/[Μ]ΕΝΟΣ.	0,296 x 0,14. Über dem Text ein Kreuz, von zwei Tauben flankiert. Für den Lektor Julianos. Das gleiche Formular in Nr. 214 (für den Arzt Lukas und seine Frau).
Feissel (1983) Nr. 268, IG X 2,2,1 (1999) 150	Bitola, Museum (Heraklea Lynkestis, Makedonien)	5.-6. Jh. (Feissel), 5. Jh. (IG)	ΟΝ ΠΡΟΣΔΕΞΑΜΕΝΟΣ./ Χ(ΡΙΣΤ)Ε, ΑΝΑΠΑΥΣΟΝ ΕΥΧΕΣ ΤΩ(Ν) /ΑΓΙΩΝ	0,31 x 0,42. Für den Soldaten Spourkion. ΟΝ ΠΡΟΣΔΕΞΑΜΕΝΟΣ ist typisch für Heraklea, s. Feissel Nr. 267, 270.
Barnea (1977) 6 Abb.4	Constanța, Archäolog. Museum	5. Jh.	ΕΙΛΕΟΣ/ ΣΥΝ ΑΣΩΜ[ΑΤΟΙΣ] ΕΝΘΑ/ΔΕ ΚΑΤ(ΑΚΕΙΤ)/Ε ΑΛΕΞ(Α)ΝΔΔΡΟΣ ΝΕΟ/ΠΙΤΟΣ	0,64 x 0,31. In der ersten Zeile und am Schluß des Textes ein Kreuz. Wiederverwendetes Sarkophagfragment.
Barnea (1977) 8 Abb.5	Constanța, Archäolog. Museum	5. Jh.	ΑΝΑΠΑΥΣΙ ΑΥΤΗΝ Ο ΘΕΟΣ ΜΕΤΑ ΤΩΝ ΔΙΚΕ[ΩΝ]/	Architrav aus Kalkstein, 1,35 x 0,36. Für die 51jährige Ianuaria.
Feissel (1983) Nr. 15 Taf.4	Edessa (GR, Makedonien), in Außenwand	5.-6. Jh. (Feissel)	ΜΗΜΟΡΙΟΝ ΚΥΠΡΙΑΝΟΥ ΠΡΕΣΒ(ΥΤΕΡΟΥ). ΠΑΝΤΟΚΡΑ[ΤΟΡ ΜΗ ΣΥ]/(Ν)ΑΠΟΛΕΣΗΣ ΗΜΑ(Σ)	Grab des Presbyters Kyprianos, in dem ein Johannes und eine

	der Kirche Hagia Paraskeue vermauert, verloren		ΜΕΤΑ ΤΩΝ Α[ΝΟΜΙΩΝ]/ ΗΜΩΝ, ΑΛΛΑ ΕΛΕΗΣΟΝ ΗΜΑΣ ΩΣ Σ [---]/ ΥΙΟΙΣ ΑΥΤΟΥ, ΠΡΕΣΒΙΑΙΣ ΚΑΙ ΕΥΧΑΙΣ Π[ΑΝΤΩΝ ΤΩΝ]/ ΑΓ[Ι]ΩΝ ΑΝ[Γ]ΓΕΛΩΝ, ΠΡΟΦΗΤΩΝ, ΑΠΟ[ΣΤΟΛΩΝ]/ Κ(ΑΙ) ΜΑΡΤΥΡΩΝ ΤΟΙΣ ΣΟΙ ΑΡΕΣΑΕ[Ι ΑΠΟ]/ [ΚΑΤΑ]ΒΟ<Υ>ΛΗΣ ΚΟΣΜΟΥ, ΑΜ(ΗΝ).	weitere Person beigesezt wurden. S. auch „Gemeinschaft mit Heiligen“
Feissel (1983) Nr. 267, IG X 2,2,1 (1999) 152	Heraklea Lynkestis, AO Skopje, Museum Inv.464	5.-6. Jh. (Feissel, IG)	ΓΕΝΑΜΕΝΟΣ Α/ΝΗΡ ΘΕΟΣΕΒΗΣ, ΒΡΑΒΕΥΤΗΣ ΕΙΡΙΝΗΣ, ΧΗΡΩΝ ΑΝΤΙ/ΛΗΜΠΤΟΡ, ΟΡΦΑΝΩΝ ΤΡΟΦΕΥΣ, ΠΕΝΗΤΩ/Ν ΣΩΤΕΡΙΑ, ΓΥΜΝΩΝ ΣΚΕΠΑΣΤΗΣ, ΟΝ Χ(ΡΙΣΤ)Ε, ΠΡ/ΟΣΔΕΞΑΜΕΝΟΣ ΑΝΑΠ[ΑΥΣ]ΩΝ ΜΕΤΑ ΤΩΝ/ ΑΓΙΩΝ ΣΟΥ.	0,29 x 0,43. Für Benenatos, comes und ducenarios. S. auch „Gemeinschaft der Heiligen“; „Verdienste“.
Bandy (1970) 99 mit Abb.	Kissamos (West-Kreta), AO Archäolog. Museum	4. Jh. (Guarducci)	[ΕΝΘΑ]ΔΕ [ΚΙΤΕ]/ ΙΧΘΥΣ, ΣΩ[ΣΩΝ]/ ΤΗΝ ΨΥΧΗ[Ν]/ ΑΥΤΗΣ./	0,10 x 0,175. Name der Toten nicht erhalten.
Bandy (1970) 101 mit Abb.	Kissamos (West-Kreta), AO Archäolog. Museum	4. Jh. (Guarducci)	ΙΗ(ΣΟΥ) ΧΡ(ΙΣΤΕ), ΜΝΗΣΘΗΤΙ ΤΗΣ ΚΟΙΜΗ/ΣΕΩΣ ΤΗΣ ΔΟΥΛΗΣ ΣΟΥ/ ΟΛΥΜΠΙΑΔΟΣ, ΠΙΣΤΗΣ ΟΥΣΗΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΠΑΝ/ΤΑ ΧΡΟΝΟΝ.	0,145 x 0,36. Für eine Olympias.
Bandy (1970) 102 mit Abb.	Kissamos (West-Kreta), AO Archäolog. Museum	5. Jh. (Theophaneides)	ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΕ, ΥΙΕ ΘΕΟΥ ΤΟΥ/ ΖΩΝΤΟΣ, ΜΝΗΣΘΗΤΙ ΤΟΥ/ ΔΟΥΛΟΥ ΣΟΥ ΝΙΚΩΝΟΣ ΚΑΙ/ ΚΑΤΑΡΙΘΜΗΣΟΝ ΤΗΝ ΨΥΧΗΝ ΑΥ/ΤΟΥ ΕΙΣ ΚΟΛΦΟΥΣ ΑΒΡΑΑΜ ΚΑΙ/ ΗΣΑΑΚ + ΚΑΙ ΙΑΚΩΦ	0,21 x 0,285. Über dem Text drei ΧΟ. Für einen Nikon.
SEG 50, 2000, 927; AE 2002, 1643; N. Diamantis, ADelt 53, 1998 (2002) 329 Nr. 17	Kissamos (West-Kreta), frühbyz. Friedhof, Grab 22	5.-6. Jh.	ΣΟΙ ΜΟΥΝΟΣ ΥΠΑΡΧΩΝ Κ(ΥΡΙ)Ε,/ ΣΩΤΗΗΡ ΣΩΜΑΤΩΝ Κ(ΑΙ) ΨΥΧΩΝ, ΑΥΤΟΣ/ ΕΝ ΤΟΙΣ ΑΒΡΑΜ ΚΟΛΠΟΙΣ ΨΥΧΗΝ ΝΗ/ΠΙΑΝ ΒΟΥΛΗΣ(Η)Ι ΣΗ ΜΕΤΑΜΩΝ ΠΡΟΣ/ΔΕΞΕ. ΙΛΑΡΙΟΝ, ΤΟΝ ΤΡΙΑ ΕΤΗ ΕΝ ΤΩ ΚΟ/ΣΜΩ ΤΟΥΤΩ ΠΑΡΟΙΚΟΝ ΓΕΝΑΜΕΝΟΝ. ΦΙΛΑΞΟΝ, ΕΙΣ ΧΙΡΑΣ ΣΟΥ ΓΑΡ, ΦΙΛΑΝ/ΘΡΩΠΕ, ΤΟ ΠΝ<Ε>ΥΜΑ ΠΑΡΕΘΕΤΟ.	0,14 x 0,14. Unter dem Text drei Kreuze. Für das dreijährige Kind Hilarion. S. auch „Gemeinschaft mit Gott“.
SEG 50, 2000, 918; N. Diamantis, ADelt 53, 1998 (2002) 322f. Nr. 8	Kissamos (West-Kreta), frühbyz. Friedhof, Grab 20	5.-6. Jh. (SEG)	ΣΑΜΒΑΤΙΟΣ ΤΟΥΝΟΜΑ./ ΧΡ(ΙΣΤΟ)Υ ΔΟΥΛΟΣ ΥΠΑΡΧΩΝ, ΣΩΖΕΣΘΕ ΚΑΙ ΕΥΧΕΣ/ΘΕ Θ(ΕΟ)Υ ΤΡΙΑΔΑ ΚΕ/ΛΑΔΟΥΝΤΕΣ	0,26 x 0,355. Für einen Sambatios. Unter dem Text ein ΧΡ. Κελαδέω (laut preisen) kommt in der griech. Dichtung vor, z.B. Od. 2,421 (SEG).

Taf.100b				
SEG 50, 2000, 920; AE 2002, 1637; N. Diamantis, ADelt 53, 1998 (2002) 323f. Nr. 10 Taf.101γ	Kissamos (West-Kreta), frühbyz. Friedhof, Grab 23	5.-6. Jh. (SEG)	Ι(ΗΣΟΥ) Χ(ΡΙΣΤΕ), ΜΝΗΣΘΗΤΙ ΤΗΣ ΕΝΘΑΔΕ/ ΚΙΜΕΝΗΣ/ ΠΕΤΡΩΝΙΑΝ ΟΔΕ ΤΥΜΒΟΣ ΑΓΑΚΛΙΤΗΝ/	0,56 x 0,21. Zu Beginn und am Ende des Textes ein XP mit Α und Ω. Für eine Petronia. Vgl. im Formular SEG 50, 2000, 922.
D. Feissel, TravMem 9 (1985) 295 Nr. 36	FO Akrokorinth, AO Korinth, Museum Inv.2508	gegen 536	ΔΩΡΗΣΕ, Χ(ΡΙΣΤ)Ε, ΦΩΤΙΩ ΧΑΡΙΤΙ ΤΗΣ ΣΗΣ/ [ΑΓΑ]ΘΟΤΗΤΟΣ ΕΠΙΣΚΟΠΩ ΕΛΕΟΣ, ΕΙΡΗΝΗΝ/ [ΚΑΙ ΑΦΕΣΙ]Ν ΑΜΑΡΤΙΩΝ [---].	Fragment einer Marmorsäule, H. 0,33, Durchmesser 0,20. Nicht unbedingt eine Grabinschrift. Für den Bischof Photios.
SEG 33, 1983, 311	Parori bei Mistra (Lakonien), in der Kirche Agios Nikolaos vermauert		[ΑΓΙΟ]<Σ> Ο ΘΕΟΣ, ΑΓΙΟΣ/ [ΙΣΧΥ]ΡΟΣ, ΑΓΙΟΣ ΑΘΑ/ [ΝΑΤΟΣ], ΕΛΕΗΣΟΝ ΗΜΑΣ./ [ΤΗΝ Δ]<Υ>ΝΑΜΙΝ ΣΟΙ ΤΑΥΤΗΝ,/ [ΜΗ ΕΠ]ΙΒΟΥΛΕΥΣΗ<Σ> ΤΩ ΤΑΦΩ	s. auch D. Feissel, BCH 107, 1983, 615- 617 zu dem Grabfluch
Bandy (1970) 110 mit Abb.	Panethymos (West-Kreta)	5.-6. Jh. (Guar- ducci)	ΑΝΗΡ ΕΝΘΑΔΕ ΓΕΗ ΚΑ/ΤΑΚΙΤΕ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΣ ΠΟ/ΛΙΤΕΥΣΑΜΕΝΟΣ ΑΓΝΩ/Σ, ΤΟΥΝΟΜΑ ΕΙΡΕΝΕΟΣ. Χ(ΡΙΣΤ)Ε,/ ΜΝΗΣΘΗΤΙ ΑΥΤΟΥ. ΝΕ, [Α]Μ/ΗΝ.	0,09 x 0,26. Für einen Eirenaios. ΑΓΝΩΣ ΠΟΛΙΤΕΥΕΣΘΑΙ kommt im Hirten des Hermas vor, sim. 5,6,6 (Bandy).
SEG 48, 1998, 996	Pantikapaion (Nordküste des Schwarzen Meeres), Grabkammer, gemalte Inschrift	491/492	ΑΓΙΟΣ Ο ΘΕΟΣ,/ ΑΓΙΕΙΟΣ ΕΙΣΧΥΡΟΣ/ ΑΓΙΕΙΟΣ ΑΘΑΝΑ/ΤΟΣ ΕΛΕΗΣΟΝ/ ΤΟΝ ΔΟΥΛΟΝ ΣΟΥ/ ΣΑΥΑΓΑΝ/ ΚΑΙ ΦΑΕΙΣΠΑΡΤΑΝ	Sauagas ist auch aus anderen Inschriften bekannt und hatte den Rang eines comes; SEG ebenda 993-995.
Asdracha (2000) 185; AE 1998, 1185	Perinthos (Marmara Ereğlisi, Ost- Thrakien), 8 km von Rhadestos	4.-5. Jh.	Κ(ΥΡΙΕ) [ΒΟΗΘΕΙ] ΔΩΡΟΘΕ(ΟΣ)/ [ΟΙ]ΚΟΝΟΜΟΣ/ [ΜΝ]ΗΜΗΣ ΑΞΙΟΣ/ [ΕΝΘ]ΑΔΕΙ ΚΑΤΑ[ΚΕΙΤ]ΑΙ	Stelenfragment.
Feissel (1983) 234 Taf.55; Pilhofer (2000) 99	Philippi, Kammergrab	4. Jh. (Pilhofer), vielleicht später	Κ(ΥΡΙ)Ε ΕΛΕΗΣΟΝ ΗΜΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΣΤΗΣΟΝ ΗΜΑΣ ΤΟΥΣ ΕΝ ΤΗ ΟΡΘΗ/ [ΠΙ]ΣΤ<ΕΙ> ΕΝΘΑΔΕ ΚΟΙΜΗΘΕΝΤΑΣ	Den Text rahmt ein Kreuz, neben dem zwei Vögel stehen. S. auch „Auferstehung“.
Feissel (1983) 237 Taf.56, Pilhofer	Philippi, Basilica extra muros, ein Fragment in	4.-5. Jh.	Κ(ΥΡΙ)Ε Ι(ΗΣΟΥ) Χ(ΡΙΣΤ)Ε Ο Θ(ΕΟ)Σ Ο ΠΟΙΗΣΑΣ/ ΑΠΟ ΤΩΝ ΜΗ ΟΝΤΩΝ ΕΙ(Σ)/ ΕΙΝΑΙ, ΕΝ ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΗ(Σ)/ ΚΡΙΣΕΩΣ ΜΗ ΜΝΗΣΘΗΣ/	0,85 x 0,98. Für einen Pa[---], Presbyter und Arzt der Philipper. Vgl. eine ähnliche

(2000) 100	situ, die anderen verstreut		ΤΩΝ ΑΜΑΡΤΙΩΝ ΜΟΥ, ΕΛ[Ε]ΨΗ/ΜΕ.	Anrufung Christi in Thessaloniki, Feissel Nr. 180. s. auch „Gericht“
Bandy (1970) 77	FO unbekannt, AO Rethymnon, Archäolog. Museum Inv.9	4.-5. Jh.	ΟΝΤΑ ΠΑΝΤΩΝ ΜΥΣ/ΤΗΝ ΚΑΙ ΔΕΙΒΟΥ/ΛΟΝ. ΧΑΡΙΝ ΣΟΙ,/ ΧΡ(ΙΣΤ)Ε, ΕΧΩ ΟΤΙ/ ΜΕ ΕΡΥΣΩ.	0,37 x 0,31; auf dem Fragment einer runden Marmorplatte mit profiliertem Rand. Für den Presbyter Theoktistes.
Feissel (1983) Nr. 180 Taf.43, SEG 48, 1998, 857	Thessaloniki, Museum Inv.2253	um 430 (SEG)	Ι (ΗΣΟ)Υ ΧΡ(ΙΣΤ)Ε Ο/ ΠΟΙΗΣΑΣ/ ΕΝΙ ΛΟΓΟΥ/ ΤΑ ΠΑΝΤΑ,/ ΔΟΣ ΑΝΕΣ/ΙΝ ΚΑΙ ΑΦΕ/ΣΙΝ Α[Μ]Α[Ρ]ΤΙΩΝ[Ι] <ΤΟ>/ ΤΩ ΔΟΥΛΩ/ ΣΟΥ ΦΟΡΤΟΥ/ΝΑΤΩ.	0,42 x 0,20. In der Mitte des Textes ein ΧΡ mit den Buchstaben Α und Ω; auf einer Rasur (?) angebracht, s. G. Velenis in: Mneias Charin (1997) 392-395. S. auch „Sonstiges“.

8. Weitere Wünsche für die Verstorbenen

Lit.	FO/AO	Datierung	Text	Bemerkungen
Feissel (1983) Nr. 8	Edessa (GR, Makedonien), Kapelle Hagios Archangelos, verloren	3. Jh. (Feissel)	ΞΑΝΘΙΑ ΤΩ/ Γ(Λ)ΥΚΥΤΑ/ΤΩ ΠΑΤΡΙ/ ΞΑΝΘΙΠΠΟΣ ΚΑ[Ι]/ ΑΝΘΥΛΛΑ ΜΝ[ΕΙ/ΑΣ] ΧΑΡΙΝ. ΖΗ(Σ)Η(Σ)/ ΕΝ ΘΕ(Ω)./	Das gleiche Formular in Edessa in den Inschriften Feissel Nr. 9-11. Alle werden in das 3. Jh. datiert.

9. Refrigerium

10. Gericht

Lit.	FO/AO	Datierung	Text	Bemerkungen
Sironen (1997) 231, IG II/III ² 13523	Koubaras (Attika), in der Kirche Hagios Athanasios 2 km östl. vermauert	4. Jh.?	ΑΝ ΤΙΣ ΔΕ ΤΟΡ/ΜΗΣΗ ΑΝΥΞΕ ΚΕ ΘΗ ΑΛΟΝ, ΕΧΙ/ ΤΗΝ ΜΕΡΙΔΑΝ ΤΟΥ ΙΟΥΔΑ ΚΕ ΓΕ/ΝΗΤΕ ΑΥΤΩ ΠΑΝΤΑ ΣΚ{Τ}ΟΤΟΣ/ ΚΕ ΕΞΟΛΕΘΡΕΥΣΗ Ο Θ(ΕΟ)Σ ΑΥΤΟΝ/ΕΝ ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΕΚΙΝΗ.	0,34 x 0,495. Für eine Familie. Über und am Ende des Textes ein Kreuz. Mit dem Schicksal des Judas wird in attischen Grabinschriften häufiger gedroht: Nr.96, 183. s. P.W. van der Horst, OCP 59, 1993, 211-215.
A.D. Rizakis, Achaïe II. La cité de Patras (Athen 1998) 189	Patras, verloren	5.-6. Jh.	ΟΙΚΤΗΡΙΟΝ ΤΟΥΤΟ ΤΗΝ ΚΡΙ[ΣΙΝ ΕΞ]/ ΕΙ ΤΗΝ ΦΟΒΕΡΑΝ ΤΟΥ Θ(ΕΟ)Υ [--- ΠΡ]/[ΟΣ]ΔΟΚΩΝΤΕΣ ΤΟ ΜΕΛ	Der Text richtet sich mit der Bitte um Unversehrtheit des Grabes an Christen und die, die an Gott glauben.

Sayar (1998) Nr. 185 Abb.143; Asdracha (2000) 346-349 Nr. 174 Taf.136a	Perinthos-Herakleia (Marmara Ereğlisi, Ost-Thrakien), AO Museum Piräus Inv.1601	4.-5. Jh. (Sayar), spätes 3.-4. Jh. (Asdracha)	ΕΙ ΤΙΣ ΕΤΕΡΟΣ ΚΑΤΑ/ΘΗΤΕ, ΔΩΣΕΙ ΛΟΓΟΝ/ ΤΩ ΕΡΧΟΜΕΝΩ ΚΡΙΝΕ/ ΖΩ<N>ΤΑΣ ΚΑΙ ΝΕΚΡΟΥΣ./ΧΕΡΕΣΤΕ ΠΑΡΟΔΙΤΕ.	0,58 x 0,33. Stele mit Giebel, in die ein XP, gerahmt von Α und Ω eingeritzt ist. Von einem Fl. Diogenes, Exactor der kaiserl. Münzstätte, für sich und seine Familie errichtet.
Sayar (1998) Nr. 186 Abb.144, Asdracha (2000) 341-343 Nr. 171 Taf.135a	Perinthos-Herakleia (Marmara Ereğlisi, Ost-Thrakien), West-Nekropole, AO Tekirdağ (Rhaidestos), Museum Inv. 229	4.-5. Jh. (Sayar), 3.-4. Jh. (Asdracha)	ΕΙ ΔΕ ΤΙΣ ΤΟΛΜΗΣΙ/ ΕΤΕΡΟΝ ΤΙΝΑ ΚΑΤΑΘΕΣ[Θ]/ΑΙ, ΔΩΣΙ ΛΟΓΟΝ ΤΩ ΘΕΩ ΕΝ Η/ΜΕΡΑ ΚΡΙΣΕ<Ω>Σ ΤΟΥ ΚΡΙΝ/[ΟΝΤΟΣ ΖΩΝΤΑΣ ΚΑΙ ΝΕΚΡΟΥΣ]/	0,60 x 0,45. Grabstele mit geritztem Dekor: li. und re. Säulen mit Kapitellen; halbrunder Aufsatz mit XP, gerahmt von Ω und Α. Für einen Fl. Kalandion und seine Familie. Ein weiteres, schlechter erhaltenes Beispiel für dieses Formular bei Nr. 199.
Feissel (1983) 237 Taf.56, Pilhofer (2000) 100	Philippi, Basilica extra muros, ein Fragment in situ, die anderen verstreut	4.-5. Jh.	Κ(ΥΡΙ)Ε Ι(ΗΣΟΥ)Υ Χ(ΡΙΣΤ)Ε Ο Θ(Ε)ΟΣ Ο ΠΟΙΗΣΑΣ/ ΑΠΟ ΤΩΝ ΜΗ ΟΝΤΩΝ ΕΙ(Σ)/ ΕΙΝΑΙ, ΕΝ ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΗ(Σ)/ ΚΡΙΣΕΩΣ ΜΗ ΜΝΗΣΘΗΣ/ ΤΩΝ ΑΜΑΡΤΙΩΝ ΜΟΥ, ΕΛ[Ε]/ΗΣΟΝ ΜΕ./	0,85 x 0,98. Für einen Pa[---], Presbyter und Arzt der Philipper. Vgl. eine ähnliche Anrufung Christi in Thessaloniki, Feissel Nr. 180. s. auch „Anrufung Gottes“.
Pilhofer (2000) 631	Kipia (Philippi), südöstl. von K: gelegene Basilika, Narthex	6. Jh. (Pilhofer)	ΟΣ/ΤΙΣ ΕΠΕΙΒΟΥΛΕΥ/ΣΕΙ, ΔΟΣΙ ΛΟΓΟΝ/ Θ(Ε)Ω ΟΔΕ Κ(ΑΙ) ΕΝ ΗΜΕΡΑ/ ΚΡΙΣΕΟΣ.	1,93 x 0,64. Zu Beginn und am Ende des Textes ein Kreuz. Für den Presbyter Stephanos. Das Grab enthielt tatsächlich nur eine Leiche.
Pilhofer (2000) 632	Kipia (Philippi), südöstl. von K: gelegene Basilika, Mittelschiff beim westl. Eingang	6. Jh. (Pilhofer)	ΟΣΤΙΣ ΕΠΕΙΒΟΥ/ΛΕΥΣΕΤΕΙ ΕΤΕΡΟΝ ΘΟΣΕΙ, ΔΟΣΙ ΛΟΓΟΝ ΤΟ Θ(Ε)Ω ΟΔΕ Κ(ΑΙ)/ ΕΝ ΗΜΕΡΑ/ ΚΡΙΣΕΟΣ.	Maße nicht genannt. Für den Presbyter Petros. Vor und am Ende des Textes ein Kreuz.

11. Verdienste

Lit.	FO/AO	Datierung	Text	Bemerkungen
Feissel (1983) Nr. 267, IG X 2,2,1 (1999) 152	Heraklea Lynkestis, AO Skopje, Museum Inv.464	5.-6. Jh. (Feissel, IG)	ΓΕΝΑΜΕΝΟΣ Α/ΝΗΡ ΘΕΟΣΕΒΗΣ, ΒΡΑΒΕΥΤΗΣ ΕΙΡΙΝΗΣ, ΧΗΡΩΝ ΑΝΤΙ/ΛΗΜΠΤΟΡ, ΟΡΦΑΝΩΝ ΤΡΟΦΕΥΣ, ΠΕΝΗΤΩ/Ν ΣΩΤΕΡΙΑ, ΓΥΜΝΩΝ	0,29 x 0,43. Für Benenatos, comes und ducenarios. S. Auch „Gemeinschaft mit Gott“,

			ΣΚΕΠΑΣΤΗΣ, ΟΝ, Χ(ΡΙΣΤ)Ε, ΠΡ/ΟΣΔΕΞΑΜΕΝΟΣ ΑΝΑΠ[ΑΥΣ]ΟΝ ΜΕΤΑ ΤΩΝ/ ΑΓΙΩΝ ΣΟΥ.	“Gemeinschaft der Heiligen”. Das Auflisten von Tugenden kommt nur selten vor; vgl. die Grabinschrift einer Diakonisse in Kappadokien, SEG 27, 948 (Feissel).
Kiourtzian (2000) 71f. Nr. 20 Taf.6	Insel Kea (Kykladen), Poiessa, FO bei Kirche St. Isidor, AO Athen, Epigraph. Museum	4.-5. Jh.	ΑΥΤΑΡ ΤΟΙ ΨΥΧΗ ΕΙΣ ΟΥΡΑΝΟΝ ΕΥΘΥΣ ΑΝΕΠΤΗ/ ΧΑΙΡΟΥΣ', ΙΝ' ΑΝΓΕΙΛΕΙΕ ΘΕΩ ΠΑΤΡΙ ΣΗΝ ΦΙΛΟΤΗ[ΤΑ],[Ω]Σ ΠΑΝΤΑΣ Φ[ΙΛ]ΕΕΣΚΕΣ, ΠΟΘΕΥΜΕ[ΝΟΣ ΑΥΤΟΣ ΑΠΑΣΙΝ]./	0,30 x 0,94. Für einen Zosimianos. S. auch „ewiges Leben“, „Gemeinschaft mit Gott“, „Trauer“.
Bandy (1970) 45	Metropolis (Zentral-Kreta)	5.-6. Jh. (Bandy); etwa 4. Jh. (Guarducci)	[ΙΘΥΝ]ΤΗΡΑ ΑΔΙΑΨΕΥΣΤΟ[Ν ΑΝΑ?/ΔΕΙΞΑ?]Σ ΑΔΙΑΛΕΙΠΤΟΝ [ΑΙΩΝΙΩΣ?/ ΑΠΕΚΟΜ?]ΙΣΘΗ ΑΞΙΑΝ [ΑΡΕΤΑΙΣ?/ ΔΙΑΠΡΕ?]ΨΑΣ ΤΗ Χ(ΡΙΣΤΟ)Υ Ο[ΡΕΞΕΙ?/ ΚΑΙ ΚΟΡΥ?]ΦΕΟΣ ΕΔΕ[ΔΕΙΚΤΟ?]	0,415 x 0,17; vor dem Text ein Kreuz. Für den Konsul Theoktistes aus Herakleion.
Ch. Pennas, ByzF 21 (1995) 223f. Abb.19, Pilhofer (2000) 125; SEG 50, 2000, S.201 Nr.617	Philippi, östl. Friedhof, Kirche des Andreas, NW des Mittelschiffs, Mosaik-Inschrift, AO Museum	spätes 4./ frühes 5. Jh. (Münzen, Stil des Mosaiks)	ΠΑΝΤΑ ΓΑΡ/ ΕΞΕΤΕΛΕΣΕΝ Ε/ΠΑΞΙΑ ΜΥΣΤΙΔ/ΟΣ ΑΡΧΗΣ/ ΤΕΡΠ/ΟΜΕΝΟΣ ΘΕΣΜΟ/ΙΣ. ΑΙ(ΕΝ ΕΠ') ΕΥΣΕΒΙ/ΗΣ. ΤΟΥΝΕΚΕΝ/ ΟΣ ΜΙΝ ΕΤΕΥΞΕ/ ΚΑΙ ΕΛ<Λ>ΑΒΕΝ ΟΥ/ΡΑΝΙΩΝ ΓΑΡ ΑΞΙ/ΟΣ ΗΝ ΣΚΗΠΤ/ΡΩΝ ΕΓΓΥΘΙ ΝΑΙΕΤΑΕΙΝ./	Für einen Andreas, der dem Klerus angehörte. Zu der Formulierung mit ΕΛ<Λ>ΑΒΕΝ s. auch ICUR IX 26027, so SEG 36, 1986, 629. s. auch „ewiges Leben“, „Gemeinschaft mit Gott“.

12. Trauer

Lit.	FO/AO	Datierung	Text	Bemerkungen
SEG 48, 1998, 790; Abb. bei D. Pandermalis, Dion (1997) 83	Dion (Pierien, Makedonien)	5.-6. Jh.	ΕΝΘΑΔΕ/ ΚΕΙΜΕ ΧΡΗΣΤΙΑ/ΝΗ ΠΑΡΘΕΝΟΣ. ΚΑΤΕΛΙΠΟΝ/ ΜΟΥ ΤΗ ΤΕΚΟΥΣ[Η]/ ΠΕΝΘΟΣ ΜΕ[ΓΑ]/ ΚΕ ΤΩ Π[ΑΤΡΙ ΔΑ]/ΚΡΥΑ ΠΟΛ[ΛΑ ΧΑΙ?]/ΡΕΤΕ Λ[---]	Für eine Epiktesis, deren Vater aus Athen und deren Mutter aus Thessalonike kamen.
Asdracha (2002) 489f. Nr. 227	Drypia (Ost-Thrakien), in der Mauer der Johannes-Prodromos-Kirche vermauert	4.-5. Jh. (Asdracha)	ΣΩΦΡΟΝΙΑ/ ΤΛΗΜΩΝ ΠΑΝ/ΑΩΡΙΟΣ ΕΝΘΑ/ΔΕ ΚΕΙΤΑΙ/ ΑΔΡΙΑΝΩ ΓΕ/ΝΕΤΗ ΠΕΝΘ/ΟΣ ΑΝΑΨΑΜΕΝΗ	Vor dem Anfang des Textes ein Kreuz. Für eine Sophronia.

Feissel (1983) Nr.6 Taf.2	Edessa (GR, Makedonien), AO ebenda, Museum Inv.43	3. Jh. (Feissel)	ΠΑΥΣΕ Ο ΣΥ, ΡΟΔΟΠΗ ΑΛΟΧΕ, ΚΑΤΑΔΑ[ΚΡΥΟΥΣΑ]:/ ΙΣΘΙ ΓΑΡ ΩΣ ΠΙΣΤΟΙΣ ΣΥΝ, ΕΝ ΑΝΔΡΑΣΙΝ Ι[---]/ ΚΕ ΜΟΙ ΤΕΛΟΣ ΖΩΗ ΑΡΧΗΝ ΠΕΛΕΙ ΥΜ(Ε)ΤΕΡ[---]./ ΜΗ ΜΟΙ ΤΗΚΕΤΕ ΘΥΜΟΝ ΕΝΙ ΣΤΗΘΕΣΣΙΝ ΕΟ[ΙΣΙ],/ ΜΗΤΕ ΣΟΙ, ΑΓΡΟΙΚΙΕ, ΜΗΤΕ ΣΥ, ΦΙΛΤΑΤΕ ΠΡΙΣ[ΚΕ]./	0,695 x 0,535. Unter dem Text zwei Vögel, zwei Fische und ein Baum. Für einen Epaphroditos. S. auch „ewiges Leben“
Kiourtzian (2000) 69f. Nr. 19 Taf.6	Insel Kea (Kykladen), Poiessa, FO bei Kirche St. Isidor, AO Athen, Epigraph. Museum	4.-5. Jh.	[Η] ΔΕ ΝΥ ΣΗ ΠΑΡΑΚΟΙΤΙΣ/ ΑΙΕΙ ΜΕΜΝΗΜΕΝΗ ΣΕΙ[Ο]/ ΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΝΥΚΤΑΣ/ ΟΥ ΠΑΥΕΤΕ ΔΑΚΡΥΧΕΟΥ[ΣΑ],/ ΤΗΚΟΜΕΝΗ ΧΡΟΑ/ ΚΑΛΟΝ ΑΥΠΝΑ ΜΕ[Ν]ΕΙ, ΞΕΝ[Ο ---].	0,555 x 0,293. Der Name des verstorbenen Mannes ist unvollständig erhalten. S. auch „ewiges Leben“, „Gemeinschaft mit Gott“, „Verdienste“.
Kiourtzian (2000) 71f. Nr. 20 Taf.6	Insel Kea (Kykladen), Poiessa, FO bei Kirche St. Isidor, AO Athen, Epigraph. Museum	4.-5. Jh.	ΑΥΤΑΡ ΤΟΙ ΨΥΧΗ ΕΙΣ ΟΥΡΑΝΟΝ ΕΥΘΥΣ ΑΝΕΠΤΗ/ ΧΑΙΡΟΥΣ', ΙΝ' ΑΝΓΕΙΛΕΙΕ ΘΕΩ ΠΑΤΡΙ ΣΗΝ ΦΙΛΟΤΗ[ΤΑ],/[Ω]Σ ΠΑΝΤΑΣ Φ[ΙΛ]ΕΕΣΚΕΣ, ΠΟΘΕΥΜΕ[Ν]ΟΣ ΑΥΤΟΣ ΑΠΑΣΙΝ]./	0,30 x 0,94. Für einen Zosimianos. S. auch „ewiges Leben“.
Sayar (1998) 187; Asdracha (2000) 353-356 Nr. 178	Perinthos-Herakleia (Marmara Ereğlisi, Ost-Thrakien), AO unbekannt	4.-5. Jh. (Sayar, Asdracha)	ΔΙΑ ΤΑ ΕΜΟΥ/ ΜΗΤΗΡ ΟΥ ΠΑΥΗ ΔΑΚΡΥ<Ω>Ν. ΠΛΕΙΟ/Ν ΓΑΡ ΕΜΟΥ ΤΕΚΝ' ΟΥΚ ΙΧΕΝ ΟΛΩΣ. Υ/ΚΤΡΑ Μ' ΕΤΥΜΒΕΥΣΕ ΜΟΝ<Ω>Σ ΕΜΗ ΚΟ/ΡΗ{Μ}. ΠΑΥΣΕ ΔΑΚΡΥΩ<Ν>, ΔΥΣΤΥΧ/Η<Σ> ΣΥΜΒΙΕ. ΤΟΠΟΝ ΓΑΡ ΟΙΚΩ ΣΕΜ<Ν>ΩΣ/ ΕΝΚΕΚΛΙΣΜΕΝΟΣ. ΕΙ ΔΕ ΤΙΣ ΤΟΛΜ<Η>/	0,73 x 0,40. Im Giebel ein XP. Für einen Flavius Romanus, 28 Jahre alt. Bemerkenswert die Angabe des Verstorbenen, er bewohne einen Ort, an dem er prächtig eingeschlossen sei.
Egger (1926) 134	Salona, Manastirine, Mausoleum VII, in situ	4. Jh.	uita breuis, sed/ nunc istic iam longa parentum/ uulnera Nere/us genitor genetrix(ue)/ funesti Sofronia breuibus tumuli fleuere querellis.	Sarkophag der Petronia, Rep.II 300. s. auch „ewiges Leben“.
Egger (1929) 142	Salona, Manastirine	4. Jh.	at nos maerentes coniunx natiue / generque/ carmen cum lacrim[is] hoc tib[i] condimus].	stark fragmentierte S.front mit Säulen. Für eine in reiferen Jahren im Kindbett verstorbene Frau.
Feissel (1983) Nr. 265 Taf.61	Thasos, Museum Inv.463, FO unbekannt	4.-5. Jh.	ΩΣ ΑΙΕΙ ΚΑΙ ΚΑΛΟΙΣΙΝ ΜΙ/ΝΥΝΘΑΔΙΟΝ ΠΕΛΕΙ ΗΜΑΡ/ Ω, ΠΟΝΟΣ ΩΣ ΑΠΙΡΟΣ ΤΥΤΘΗΝ/ Δ[Ι]Α ΠΑΙΔΑ ΛΕΛΕΙΠΤΟ, ΕΙ ΜΗ/ ΧΡΙΣΤΟΣ ΕΔΩΚΕΝ ΕΟΙΣ	0,93 x 0,52. Für die dreijährige Dalmatie von ihrem Vater Eugenios. S. auch „ewiges Leben“.

			ΑΝΑ/ΠΑΥΜΑ ΤΟΚΕΥΣΙΝ, ΟΣ ΠΟΡΕΝ/ ΑΦΘΑΡΤΟΙΟ ΠΗΓΗΣ ΒΙΟΝ ΟΥ/ΡΑΝΙΩΝΩΝ. ΖΩΕΙ ΓΑΡ/ ΘΑΝΑΤΟΙΟ ΤΕΛΟΣ ΛΑΧΟΥΣΑ/ ΚΕΛΕΥΘΟΝ. ΤΑΥΤΑ ΔΕ ΔΑ/ΚΡΥ ΧΕΩΝ ΓΕΝΕΤΗΣ ΘΕΤΟ ΡΗ/ΜΑΤΑ ΤΥΜΒΩ./	
--	--	--	---	--

13. „EN EIPHNH“ in Verbindung mit weiteren Ausdrücken

Lit.	FO/AO	Datierung	Text	Bemerkungen
Sironen (1997) 238	AO Athen, Epigr. Museum Inv. EM 9978	3.-4. Jh.	ΣΩΦΡΩΝ/ ΡΗΓΕΙΝΗ ΣΥΝ/ΒΙΩ ΤΗ ΕΑΥΤΟΥ/ΚΥΡΙΑ ΕΝ ΙΡΗ/ΝΗ ΘΕΟΥ	In Griechenland kein weiteres Beispiel für dieses Formular; die Verfasser der Inschrift kamen vielleicht aus Rom oder Italien (Sironen).

14. Sonstiges

Lit.	FO/AO	Datierung	Text	Bemerkungen
Feissel (1983) 180 Taf.43; SEG 48 (1998) 857;	Thessaloniki, Museum Inv.2253	kurz vor 431 oder 435 (SEG)	Ι (ΗΣΟ)Υ ΧΡ(ΙΣΤ)Ε Ο/ ΠΟΙΗΣΑΣ/ ΕΝΙ ΛΟΓΟΥ/ ΤΑ ΠΑΝΤΑ,/ ΔΟΣ ΑΝΕΣ/ΙΝ ΚΑΙ ΑΦΕ/ΣΙΝ Α[Μ]Α/[ΡΤΙΩΝ] <ΤΟ>/ ΤΩ ΔΟΥΛΩ/ ΣΟΥ ΦΟΡΤΟΥ/ΝΑΤΩ.	0,42 x 0,20. In der Mitte des Textes ein ΧΡ gerahmt von den Buchstaben Α und Ω; auf einer Rasur (?) angebracht, s. G. Velenis in: Mneias Charin (1997) 392-395. S. auch „Gemeinschaft mit Gott“